

Комитет по делам образования города Челябинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Металлургический Центр детского творчества г. Челябинска»

Паспорт программы

**«Программа «Семейный музей»: создание условий развития
социокультурной среды взаимодействия организаций системы
образования, культуры и семьи младших школьников на основе
проектно-образовательной модели передачи семейных традиций и
укрепления межпоколенческих связей (на примере МБУДО «МЦДТ г.
Челябинска»)»**

Обоснование актуальности и значимости заявленной тематики для развития системы образования города Челябинска:

Современная образовательная политика Российской Федерации отражена в целевых ориентирах национального проекта «Образование», в региональных проектах «Успех каждого ребенка», «Социальная активность», в том числе национального проекта «Культура», в Концепции государственной семейной политики в РФ и Стратегии развития воспитания РФ. Это определяет ключевые вызовы инновационной деятельности образовательных организаций и организаций культуры в вопросах дополнительного образования и семейного воспитания. К числу важнейших задач можно также отнести: сохранение преемственности поколений, активизация патриотического воспитания детей, молодёжи и оказание должного внимания к базовым национальным ценностям, которые мы храним в культурных и семейных традициях.

Основным содержанием духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся являются базовые национальные ценности, которые хранятся в культурных и семейных традициях, передаются от поколения к поколению.

Поддержка семейного воспитания, как отмечено в основных направлениях Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, включает: содействие развитию культуры семейного воспитания детей на основе традиционных семейных духовно-нравственных ценностей; возрождение значимости больших многопоколенных семей, профессиональных династий; повышение социального статуса и общественного престижа отцовства, материнства, многодетности, в том числе среди приемных родителей, а также создание условий для расширения участия семьи в воспитательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность и работающих с детьми.

В то же время нельзя не отметить, что во многих современных семьях наблюдается ослабление связей между детьми и родителями. Они стараются обеспечить семью материальными, а не духовно-нравственными ценностями, что ведет к потере их семейных традиций. И, следовательно, к разрушению уважения и любви к своей семье и ее членам. В современном мире, где материальные ценности доминируют над духовными, у детей искажаются представления о доброте, милосердии, великодушии, справедливости, гражданственности и патриотизме. Одна из основных задач образования, в соответствии с Законом «Об образовании в Российской Федерации» – это формирование духовно-нравственной личности, неразрывности с окружающим миром, и желание сохранять и приумножить богатство своей страны.

Как сегодня образование в диалоге с семьей может помочь родителю быть «проводниками» культуры, традиций и ценностей для ребёнка? Речь

идет прежде всего о младшем школьнике, который острее чувствует изменения в его социальной ситуации развития.

Особое значение придается системе дополнительного образования, в котором наиболее системно, последовательно и глубоко духовно-нравственное воспитание личности обеспечено всем укладом жизни учреждения.

Дополнительное образование детей, являясь самостоятельной и самой ценной частью общего образования имеет свою специфику. Предполагает расширение образовательного «поля» общеобразовательных организаций, поскольку включает младшего школьника в многогранную интеллектуальную, творческую и психологически насыщенную среду, где есть условия для его саморазвития и самовыражения, а также условия расширенного духовно-нравственного воспитания, которые заданы возможностями учреждения дополнительного образования. Это создает ресурсы для развития социокультурной среды взаимодействия организаций образования и культуры. Среди этих возможностей дополнительного образования музейная педагогика занимает особое место.

Поскольку, музейная педагогика накопила серьезный потенциал в решении обозначенных проблем. Важность воспитательной функция музея в образовательной организации в том, что здесь царит образовательная атмосфера в формировании у обучающихся целостного отношения к культурно-историческому наследию. В музее даётся визуальное восприятие и постижение «языка вещей». Одно из золотых правил музейной педагогики – это развитие исследовательской деятельности обучающихся. Музей – место доступное для всех, где собрано по крупицам история, имеет свою постоянную аудиторию, по инициативе и в интересах которой он возник, живёт и развивается.

Разноплановая деятельность музея включает целый комплекс форм, методов и приёмов работы. Подлинность музейной информации придает полученным здесь знаниям особую убедительность и достоверность. Современное переосмысление роли музеев в образовательной и культурной жизни определяет их всё более возрастающую роль. Выполняя свои основные функции – собирание, хранение и просвещение, – музеи возвращают к жизни исторические памятники, углубляя наши знания и представления о прошлом, укрепляя нас в надежде на сохранение духовных и нравственных традиций.

Концепция государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года также определяет необходимость утверждения традиционных семейных ценностей и семейного образа жизни, возрождение и сохранение духовно-нравственных традиций в семейных отношениях и семейном воспитании, создание условий для обеспечения семейного благополучия, ответственного родительства, повышения

авторитета родителей в семье и обществе и поддержания социальной устойчивости каждой семьи. Радикальное изменение института семьи свидетельствует о серьезной трансформации: на наших глазах возникают альтернативные ролевые модели, традиционно выступающая «оплотом стабильности» семья становится более динамичной и мобильной. Радикально изменилась и система координат, в которой существует семья: благодаря интернету люди выходят за рамки физических пространств и связанности только кровными узами, находят отклик и понимание, поддержку и принятие, встречают единомышленников, разделяющих их идеи и тревоги, в виртуальном пространстве. Модели поведения выбираются в соответствии не только с внутрисемейными, но и сетевыми нормами. Виртуальные сообщества приходят на смену расширенной традиционной семье. За этим следует кардинальное смещение в ожиданиях и смыслах сосуществования с постоянным партнером.

Обозначенные противоречия определяют актуальность проблемы и позволяют сформулировать тему муниципальной опорной площадки программа «Семейный музей»: создание условий развития социокультурной среды взаимодействия организаций системы образования, культуры и семьи младших школьников на основе проектно-образовательной модели передачи семейных традиций и укрепления межпоколенческих связей (на примере МБУДО «МЦДТ г. Челябинска»).

«Пока мы передаем это, это живет»

Новизна программы заключается в выработке новых стратегических подходов по приобщению детей младшего школьного возраста к семейным традициям через совместную проектную деятельность с родителями и другими представителями семьи. Совместная исследовательская деятельность младших школьников, родителей и педагогов по изучению истории семьи и рода способствует духовно-нравственному воспитанию, формированию культурно-ценностных ориентаций. При этом создание социокультурной среды взаимодействия организаций образования и культуры, с одной стороны выступает в качестве механизма решения инновационных задач МБУДО «МЦДТ г. Челябинска» (далее МЦДТ), а с другой стороны в качестве социально-значимого эффекта на уровне муниципальной системы образования.

Теоретическое обоснование

Методологической основой программы «Семейный музей» выступают положения системно-деятельностного подхода (А.Н. Леонтьев, В.В. Рубцов, В.И. Слободчиков и другие) и событийно-рефлексивного подхода (Д.В. Григорьев, И.Ю. Шустова, Н.Л. Селеванова, В.А. Караковский, Л.И. Новикова, А.М. Лобок) через технологию организации и осуществления

значимых событий в жизни детского коллектива и отдельного ребенка. Он характеризуется конкретной направленностью и локальным характером воздействия. В педагогике воспитания реализуется чаще всего через совместную деятельность детей и родителей, создание детско-взрослой общности, интереса к созданию и презентации продуктов образовательной деятельности (А. Воронцов). По мнению Г.Н. Прозументовой, образовательное событие можно трактовать как начало того, что потом вырастает и оформляется. При этом Г.Н. Прозументова отмечает, что образовательное событие является существенной характеристикой инновационного опыта и его образовательной реальности.

Теоретическое обоснование проблемы отражено в концепциях межпоколенных отношений, современной педагогике воспитания, музейной педагогике, детской театральной и кинопедагогике.

Роль музея и музейной педагогики в семейном воспитании обсуждаются в отечественной философии: «Первая вещь, сохраненная на память об отцах, была началом музея, как сыновья любовь, благочестие, была началом премудрости. Музей и храм премудрости будут скрижалю, на коей начертается план, или проект духовного возрождения ...» (Н.Ф. Федоров).

В центре внимания современных психолого-педагогических исследований – смысловое содержание межпоколенных отношений в современной России, (М.И. Постникова, Н.В. Сиврикова, А.В. Микляева, В.И. Пищик), отношений между представителями разных поколений, их типы и причины конфликтов (С.О. Коробейникова). При этом речь может идти как о семейных, так и внесемейных межпоколенных отношениях, о развитии представлений о семейных ролях в отношениях между разными поколениями в полной и неполной семье (Г.Н. Тригорова). Роль межпоколенных отношений чаще рассматривается с позиций профессионального и личностного самоопределения старшеклассников, психологического благополучия студентов (О.Ю. Стрижицкая). Разработка и реализация программы «Семейный музей» позволит отчасти восполнить пробел в воспитании младших школьников.

Поиск образовательных технологий осуществляется в рамках решения проблемы преемственности семейных традиций и ценностей (Е.В. Воюшина, 2020) с опорой на образовательные технологии театральной и кинопедагогика, литературного творчества и технологий групповой проектной деятельности.

Образовательные эффекты программы «Семейный музей».

Социально-значимые и личностно-значимые эффекты проекта (ключевые идеи проекта) (на уровне обучающегося и его семьи):

– Укрепление связи между молодым и старшим поколением семьи через изучение её истории.

– Рост интереса и вовлечение младших школьников в активную образовательную и волонтерскую деятельность по сохранению семейных ценностей через фамильную историю своего рода.

– Развитие социальной практики и социальной ответственности младших школьников, их родителей и педагогов.

– Гармонизация переживаний взрослых людей, геронтологический эффект, благодаря которому старшее поколение семьи сможет, оставаясь здоровым, занятым делом и полезным для семьи, создавать уникальное смысловое наследие для своих потомков и испытывать радость проживания более содержательной жизни.

– Активизация и обогащение воспитательных умений родителей по приобщению младших школьников к семейным традициям и ценностям, поддержание их уверенности в собственных педагогических возможностях.

Социально-значимые эффекты на уровне образовательной организации:

– Развитие программно-методического обеспечения образовательного процесса МБУДО «МЦДТ г. Челябинска».

– Развитие социального партнерства с образовательными организациями г. Челябинска.

– Повышение уровня проектных компетенций педагогических работников, включенных в разработку и реализацию программы «Семейный музей», в том числе стимулирование их мотивации профессионального роста.

Социально-значимые эффекты на уровне муниципальной системы образования:

– Создание детско-взрослой со-общности в контексте интеграции межведомственных взаимосвязей в единое социокультурное пространство взаимодействия организаций системы образования и культуры.

– Методические продукты, обогащающие социальную практику образовательных организаций г. Челябинска.

– Создание системы сетевой реализации образовательных программ образовательных организаций – участников программы «Семейный музей» МБУДО «МЦДТ г. Челябинска».

– Совершенствование координации деятельности районного методического объединения руководителей школьных музеев, в том числе развитие научно-методического сопровождения деятельности школьных музеев за счет включенности специалистов организаций культуры (музеев).

Достижимость цели и задач проекта:

Цель – разработка и реализация программы «Семейный музей» направленной на развитие социокультурной среды взаимодействия организаций системы образования, культуры и семьи младших школьников на основе проектно-образовательной модели передачи семейных традиций и укрепления межпоколенческих связей (на примере МБУДО «МЦДТ г. Челябинска»).

Задачи:

1. Теоретически обосновать, разработать и реализовать проектно-образовательную модель передачи семейных традиций и укрепления межпоколенческих связей как средства развития социокультурной среды взаимодействия организаций системы образования, культуры и семьи.

2. Разработать локальную нормативно-правовую базу МБУДО «МЦДТ г. Челябинска», регламентирующую и регулирующую деятельность работников по разработке и реализации проекта муниципальной опорной площадки.

3. Создать условия для вовлечения субъектов образовательных отношений в разработку и реализацию проекта муниципальной опорной площадки, в том числе разработать алгоритм совместной деятельности участников образовательных отношений МБУДО «МЦДТ г. Челябинска» и его социальных партнеров, включенных в функционирование муниципальной опорной площадки.

4. Разработать и апробировать комплексную дополнительную общеразвивающую образовательную программу (далее – ДООП) с краткосрочными модулями, ориентированными на развитие проектной культуры участников образовательных отношений (в том числе семьи младших школьников), передачу семейных традиций и укреплений межпоколенческих связей на основе сетевого взаимодействия.

5. Создать циклограмму событий, обеспечивающих презентацию семейных традиций в различных формах (семейное видео, семейная летопись, семейный спектакль и др.) с использованием современных цифровых представлений.

6. Разработать и апробировать (программу мониторинга изучения и сохранения семейных традиций).

7. Концептуализировать и распространить опыт инновационной деятельности МБУДО «МЦДТ г. Челябинска» в рамках муниципальной опорной площадки среди образовательных организаций муниципального уровня.

Структура программы включает две линии (логики) функционирования.

Первая линия – образовательная, направлена на разработку и реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, реализуемых в сетевой форме в контексте взаимодействия организаций системы образования и культуры.

Вторая линия – проектно-событийная, направлена на сотрудничество с семьями обучающихся младшего школьного возраста, на разработку и презентацию семейных продуктов в различных форматах в контексте взаимодействия организаций системы образования и культуры.

Алгоритм реализации образовательной линии программы:

1 Шаг. Анализ ситуации и определение перечня краткосрочных образовательных модулей комплексной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы (далее – ДООП).

2 Шаг. Разработка сетевой формы реализации образовательного процесса на основе краткосрочных модулей комплексной ДООП.

3 Шаг. Реализация краткосрочных модулей комплексной ДООП.

4 Шаг. Повышение уровня педагогической компетентности педагогических работников – участников программы «Семейный музей», в том числе координация деятельности районного методического объединения руководителей школьных музеев, в том числе развитие научно-методическое сопровождение деятельности школьных музеев за счет включенности специалистов организаций культуры (музеев).

5 Шаг. Создание методических разработок по итогам реализации программы «Семейный музей».

Алгоритм реализации событийно-проектной линии программы:

1 Шаг. Организационно-подготовительный. Определение и разработка плана совместной работы с социальными партнерами.

2 Шаг. Мотивационно-установочный. Привлечение семьи в проект, работа, направленная на пробуждение интереса к проекту, сотрудничеству и сотворчеству. Совместная работа руководителей музеев (социальных партнеров) и кураторов программы. Проведение входного мониторинга. Подготовка к выставке семейной экспозиции, экскурсия с семьей. Определение итогового продукта семьи. Удержание семьи в летний период.

3 Шаг. Образовательно-познавательный. Совместная деятельность кураторов проектов социальных партнеров, выход в музеи, университет и др. Проведение летней компании. Соединение семей по направлениям итогового проекта. Согласование и определение формы итогового семейного продукта.

4 Шаг. Проектный. Создание итогового продукта семьями (формы/темы - видео, театральная постановка, цифровой театр, летопись и

др.). Помощь кураторов и приглашенных специалистов семье в подготовке итогового продукта. Итоговый мониторинг семей.

5 Шаг. Событийно-фестивальный. Итоговое мероприятие «Фестиваль семейных традиций».

Обоснование готовности к работе в статусе опорной площадки положительного опыта для распространения:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Металлургический Центр детского творчества г. Челябинска» (далее «МЦДТ») является юридическим лицом, осуществляет свою деятельность в соответствии с законодательством Российской Федерации, нормативными правовыми актами, договором с учредителем, уставом и обладает условиями для того, чтобы стать опорной площадкой.

С 2019 года «МЦДТ» имеет статус городской инновационной площадки по теме «Проектное управление развитием деятельности учреждения дополнительного образования: от сотрудничества к наставничеству» (приказ Управления по делам образования города Челябинска №2550-у от 25 декабря 2019). В рамках данного проекта на базе МБУДО «МЦДТ г. Челябинска» третий год реализуется открытый городской конкурс вожатского мастерства «Педагогическое расследование». С 2021 года «МЦДТ» имеет статус муниципальной опорной площадки по теме «Программа «Ступени наставничества»: создание условий для формирования ценностей педагогической профессии у обучающихся 8-11-х классов с использованием целевой модели наставничества и сетевого взаимодействия в условиях дополнительного образования детей» (Приказ Управления по делам образования города Челябинска № 517-у от 26.03.2021). Также «МЦДТ» осуществляет городской социально-значимый проект Городской выездной сбор «ЗОВ СЕРДЦА».

Опыт работы «МЦДТ» представлен выступлениями на «Августовской конференции – 2020», методическими материалами и публикациями:

2019 год:

– Сборник методических разработок мастер-классов (в рамках I открытого городского конкурса вожатского мастерства «Педагогическое расследование» / составители: Е.Ю. Аранцева, М.С. Плавник. – Челябинск: «МЦДТ», 2019. – С. 118.

2020 год:

– Аранцева Е.Ю., Худяков Е.В. Савина Н.С. Проблемы инноваций в дополнительном образовании в условиях цифровизации образования / Цифровая трансформация образования. Актуальные вопросы. Инноватика и эксперимент. Междисциплинарное сетевое взаимодействие [Электронный ресурс]: сборник материалов II Международной научно-практической

конференции (18-21 августа 2020 г. Москва). Вып. 2. Киров, Изд-во МЦИТО, 2020. – С 6-9.

– В помощь водителю: сборник методических материалов (в рамках городского социально-значимого проекта «Мы-водители!») / составители: А.В. Кудрина, К. Валеева, Н.С. Савина. – Челябинск: «МЦДТ», 2020. – С. 55.

– ЗОВ СЕРДЦА: методические рекомендации по итогам I-го городского сбора «ЗОВ СЕРДЦА» / И.Л. Качуро, Е.Ю. Аранцева, А.В. Кудрина, Н.С. Савина. – Челябинск: Полиграф-мастер, 2020. – С 84.

– Сборник методических разработок мастер-классов (в рамках II открытого городского конкурса водительского мастерства «Педагогическое исследование» / составители: Е.Ю. Аранцева, Н.С. Савина. – Челябинск: «МЦДТ», 2020. – С. 105.

– Сборник методических разработок мастер-классов (в рамках городского социально-значимого проекта «Мы-водители!») / составители: А.В. Кудрина, К. Валеева, Н.С. Савина. – Челябинск: «МЦДТ», 2020. – С. 49.

– Худяков Е.В. Сборник методических материалов по обучающим занятиям, направленных на развитие наставничества /Е.В. Худяков, Е.Ю. Аранцева, А.В. Кудрина, К.А. Валеева, М.М. Полякова, П.Д. Синенко, М.А. Шумакова, В.А. Журавлева, Н.С. Савина – Челябинск: МАУДО «ДПиШ им. Н.К. Крупской», 2020. – С.

2021 год:

– Аранцева Е.Ю. Профориентационный образовательный проект «Ступени наставничества»: сборник лучших кейсов и практик, - Москва, ФГУП «Роспатриотцентр», 2021 – С. 144-145.

– Худяков Е.В., Аранцева Е.Ю. Инновационный подход в формировании осознанного выбора педагогической профессии обучающимся в условиях дополнительного образования детей // Парадигма инновационной системы образования: будущее рождается сегодня: итоги V Всероссийской конференции, Санкт-Петербург, 20.11.2021. – Санкт-Петербург: Центр непрерывного образования, 2021. С.

– Худяков Е.В. Развитие личностного потенциала педагогов дополнительного образования в условиях цифровой трансформации образования / Е.В. Худяков, Е.Ю. Аранцева, Н.В. Маркина // Дополнительное образование детей в изменяющемся мире: развитие востребованности, привлекательности, результативности: материалы V Международной научно-практической конференции, Челябинск, 9-10.12.2021. – Челябинск: ЧИППКРО, 2021. – С. 50-54.

«МЦДТ» имеет опыт сетевого взаимодействия и партнерства, что подтверждается наличием соглашений о сотрудничестве с образовательными организациями города.

В рамках реализации программы «Семейный музей» «МЦДТ» взаимодействует с Историко-краеведческим музеем Южного Урала и Челябинским государственным институтом культуры и искусств.

Ресурсное обеспечение деятельности (нормативно-правовой, кадровый, организационный, информационный, материально-технический).

Нормативно-правовое обеспечение деятельности муниципальной опорной площадки по реализации программы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями на 8 декабря 2020 года; редакция, действующая с 02.07.2021);
- Национальный проект «Образование», Паспорт проекта от 24.12.2018 г. Протокол №16;
- Национальный проект «Культура», Паспорт проекта от 24.12.2018 г. Протокол №16;
- Указ президента Российской Федерации от 19 декабря 2012 г. № 1666 «О Стратегии государственной национальной политики Российской Федерации на период до 2025 года» (с изменениями на 6 декабря 2018 года);
- Указ Президента Российской Федерации от 30.12.2021 № 745 «О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 25 августа 2014 г. № 1618-р об утверждении «Концепции государственной семейной политики в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р об утверждении «Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Приказ Минобрнауки России от 29.08.2013 № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Примерная программа воспитания (№ гос. регистрации АААА-Г19-619070900024-2 от 15 августа 2019 г.);
- Программа развития МБУДО «МЦДТ г. Челябинска».

Кадровое обеспечение деятельности муниципальной опорной площадки по реализации программы:

Для успешной реализации программы опорной площадки в учреждении созданы условия развития кадрового потенциала.

Педагогический коллектив представляет собой сочетание опытных (40%) и начинающих педагогов (60%). Это позволяет сохранять и передавать традиции детских коллективов, способствует обмену опытом между разными

поколениями педагогов в повышении профессионализма работников внутри учреждения.

Педагоги постоянно находятся в творческом поиске, повышая свой профессиональный уровень посредством различных проектов по самообразованию (80% от коллектива) и участия в реализации мероприятий инновационной опорной площадки. Так в учреждении из 62 сотрудников педагогического коллектива:

- 46 имеют высшую квалификационную категорию;
- 25 первую квалификационную категорию.

100% педагогов МБУДО «МЦДТ г. Челябинска» прошли курсовую подготовку в

течение последних 5 лет (без учёта молодых специалистов), имеют соответствующие удостоверения.

№ п\п	ФИО специалиста	Должность, ученая степень, ученое звание специалиста (при наличии)	Функции специалиста в рамках реализации проекта муниципальной опорной площадки
1.	Худяков Евгений Витальевич	Директор учреждения	Руководитель программы, осуществляет администрирование, представляет интересы учреждения на всех уровнях
2.	Аранцева Екатерина Юрьевна	Заместитель директора по научно-методической работе	Координатор программы, осуществляет заключение договоров с сетевыми партнерами
3.	Никулина Елена Сергеевна	Заместитель директора по учебной работе	Координатор сетевых взаимодействий руководителей структурных подразделений «МЦДТ» с образовательными организациями
4.	Маркина Нина Витальевна	Кандидат психологических наук, доцент, ведущий научный сотрудник ЧИППКРО	Научный руководитель программы, научно-методическое и психологическое сопровождение программы
5.	Пастухов Игорь Владимирович	Педагог-организатор, руководитель музея «МЦДТ»	Куратор, осуществляет разработку ключевой идеи программы, мероприятий в рамках программы
6.	Полякова Лиана Владимировна	Руководитель социально-гуманитарного структурного подразделения	Участник программы - куратор, психологическое сопровождение программы, осуществляет программу мониторинга

7.	Савина Наталья Сергеевна	Методист	Участник программы – осуществляет методическое сопровождение программы
8.	Волынец Алексей Александрови ч	Технический специалист	Участник программы – техническое сопровождение программы
8.	Ходырева Светлана Викторовна	Педагог- психолог	Участник программы, проведение входной/выходной диагностики участников программы, анализ результатов; курирование продвижения программы
9.	Дурнецова Ольга Андреевна	Педагог- организатор	Участник программы – сопровождение программы на всех этапах реализации, помощь проведения летней кампании
10.	Творческое молодежное объединение (ТМО) «Инициатива»		Участники программы – освещение проекта в СМИ, помощь в проведении летней кампании

Проектной группой проведено организационное обеспечение деятельности МОП по реализации программы:

- оценка материально-технической базы, кадрового потенциала для оценки деятельности опорной площадки;
- исследована потребность в педагогических кадрах в регионе и стране;
- изучены и проанализированы информационные и методические потребности педагогов в повышении уровня квалификации по теме опорной площадки.

Программно-методическое обеспечение деятельности муниципальной опорной площадки по реализации программы «Семейный музей» (на 1 сентября 2021/2022 гг.) включает ряд дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ (по различным предметным направлениям) и краткосрочных дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программ (подготовленных в рамках муниципальных и институциональных проектов).

Информационное обеспечение деятельности муниципальной опорной площадки по реализации программы. Информационное освещение деятельности обеспечивается за счет размещения информации:

- на сайте Комитета по делам образования г. Челябинска;
- на сайте МБУДО «МЦДТ г. Челябинска»;
- на YouTube канале школьного медиа-холдинга «ПРОнас»;

- в официальных группах «МЦДТ» в социальной сети «ВКонтакте», «Инстаграмм»;
- в методических сборниках и педагогической периодике;
- об опыте работы «МЦДТ» на мероприятиях августовской конференции – 2022.

Материально-техническое обеспечение деятельности муниципальной опорной площадки по реализации проекта.

«МЦДТ» располагает сформированной материальной и технической базой, которая позволяет обеспечить возможность реализации всех этапов программы. Она соответствует действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам. Все помещения оборудованы в соответствии с направлением деятельности, в том числе имеют стабильное Интернет-соединение. Для необходимости использования дистанционных технологий обучения при реализации программы.

Музей учреждения оснащен современной техникой: компьютером, проектором, принтером. В фонде находятся 15 шкафов для экспонатов. Вспомогательный фонд музея представлен: документация музея (нормативно-правовые, нормативно-организационные, методические документы), вещественные источники (подарки ветеранов, сотрудников, обучающихся и их родителей и др.), письменные источники (книжные и газетные статьи, схемы, др.), фото и видеоматериалы.

В рамках муниципальной опорной площадки планируется улучшить условия: музея «МЦДТ».

Критерии результативности реализации программы:

№	Критерии	2021	2022
1.	Доля детей, у которых сформированы понятия семейных традиций и межпоколенческих связей	40%	75%
2.	Количество младших школьников, охваченных дополнительным образованием	1075	1937
3.	Количество педагогов, участвующих в инновационной программе	5	12
4.	Доля семей, включенных в летнюю кампанию (от общего числа семей, включенных в реализацию программы)	0%	77%
5.	Количество музеев образовательных организаций, включенных в программу	1	5
	Доля социальных партнеров, включенных в реализацию программы (от общего числа социальных партнеров организации)	20%	80%
6.	Количество семей, включенных в реализацию программы	3	15

7.	Количество экспонатов, пополнивших фонд музея	0	43
8.	Доля семейных экспозиций в общей экспозиции музеев ОО	0	15
9.	Доля родителей, имеющих мотивацию к сохранению семейных традиций	6	30
10.	Количество семей, задействованных в итоговом мероприятии	0	15
11.	Программа мониторинга (<i>в том числе комплекс психолого-педагогического инструментария</i>) (шт.)	0	1
12.	Методические мероприятия для руководящих и педагогических работников образовательных организаций муниципального уровня (шт.)	3	11
13.	Количество публикаций по теме МОП в психолого-педагогической периодике (шт.)	0	3

Планируемые результаты деятельности муниципальной опорной площадки.

1. Увеличение количества младших школьников, охваченных дополнительным образованием.
2. Увеличение количества детей, у которых сформированы понятия семейных традиций и межпоколенческих связей.
3. Увеличение количества педагогов, участвующих в инновационной деятельности.
4. Создание творческого итогового семейного продукта и участие семей в Фестивале семейных традиций.
5. Увеличение количества социальных партнеров, включенных в реализацию программы.
6. Создание специальной музейной экспозиции, на основе семейных архивов.
7. Создание программы мониторинга для изучения семейных традиций.
8. Организация методических мероприятий для руководящих и педагогических работников образовательных организаций муниципального уровня.
9. Развитие межведомственного взаимодействия в рамках программы.
10. Концептуализация и распространение опыта работы муниципальной опорной площадки.

**Предполагаемая смета расходов реализации программы
«Семейный музейный проект»**

№ п/п	Наименование	Количество (шт./чел.)	Стоимость за 1 единицу (рублей)	Общая стоимость (рублей)
1.	Торговая стеклянная витрина 175 х 45 х 45 см	2	12000	24000
2.	Светильники для музея точечные	8	10000	80000
3.	МФУ Brother MFC-L2700	1	30000	30000
	Canon PIXMA G3420 (с цветной печатью)	1	22000	22000
4.	Брошуратор	1	3000	3000
5.	Ламинатор	1	3000	3000
6.	Компьютер с возможностями качественного монтажа видео с использованием анимационных программ.	1	200000	200000
7.	Ноутбук для работы на экране через проектор.	1	95000	95000
8.	Лицензионные программы для съемки, монтажа и анимации	3	60000 6000 14000	80000
9.	Фотокамера профессиональная (с комплектом)	1	150000	150000
10.	Анимационная мультистудия	1	80000	80000
	Методические мероприятия для руководящих и педагогических работников образовательных организаций муниципального уровня (с приглашением сторонних специалистов)	3	15000	45000
11.	Методические рекомендации по реализации программы «Семейный музей»	10	1000	10000
12.	Сборник программно-методического обеспечения реализации программы «Семейный музей»	10	2300	23000
	Итого:			845000

Реальность сроков реализации программы:

1 Шаг (12.2021 – 03.2022)

2 Шаг (03.2022 – 06.2022)

3 Шаг (06.2022 – 10.2022)

4 Шаг (10.2022 – 11.2022)

5 Шаг (11.2022 – 02.2023)

№п/п	Мероприятие	Сроки	Ответственные		Основные результаты деятельности муниципальной опорной площадки (ожидаемые продукты)
			Внутренние	Внешние	
1 Шаг					
1.1.	Разработка приказа о формировании в «МЦДТ» творческой группы по разработке программы муниципальной опорной площадки	Декабрь 2021-Январь 2022	Худяков Е.В., директор «МЦДТ»		Приказ о формировании в «МЦДТ» творческой группы по разработке проекта муниципальной опорной группы
1.2.	Анализ социокультурной среды г. Челябинска	Январь 2022	Худяков Е.В., директор «МЦДТ» Аранцева Е.Ю., зам. директора по НМР Савина Н.С., методист		Постановка проблемы программы
1.3.	Разработка программы «Семейный музейный проект»	Январь	Аранцева Е.Ю., зам. директора по НМР Маркина Н.В., кандидат психологических наук, доцент, ведущий научный сотрудник ЧИППКРО		Программа «Семейный музейный проект»

			Полякова Л.В., руководитель структурного подразделения, педагог-психолог Пастухов И.В., педагог- организатор, куратор музея Савина Н.С., методист		
1.4.	Разработка приказа о подготовке пакета заявительных документов на присуждение статуса муниципальной опорной площадки	Январь	Худяков Е.В., директор «МЦДТ» Никулина Е.С., зам. директора по УВР		Приказ Заявка и паспорт программы
1.5.	Разработка и утверждение приказа о составе и функциональных обязанностях группы педагогических сотрудников, включенных в реализацию программы	Январь	Худяков Е.В., директор «МЦДТ» Никулина Е.С., зам. директора по УВР		Приказ о составе и функциональных обязанностях педагогических сотрудников, включенных в разработку и реализацию программы
1.6.	Инструктивно-методическое совещание с педагогическими сотрудниками, включенными в реализацию муниципальной опорной площадки	Февраль	Администрация «МЦДТ» Аранцева Е.Ю., зам. директора по НМР Пастухов И.В., педагог- организатор, куратор музея		План работы педагогическими сотрудниками, включенными в реализацию муниципальной опорной площадки
1.7.	Определение круга сетевых партнеров	Январь- Февраль	Худяков Е.В., директор «МЦДТ» Маркина Н.В.,		Перечень сетевых партнеров

			кандидат психологических наук, доцент, ведущий научный сотрудник ЧИППКРО Аранцева Е.Ю., зам. директора по НМР Пастухов И.В., педагог- организатор, куратор музея		
1.8.	Разработка договоров о сетевом взаимодействии, социального партнерства	Январь	Аранцева Е.Ю., зам. директора по НМР		Бланк договора о сетевом сотрудничестве
1.9.	Продвижение программы среди ОО г. Челябинска	Январь-Май	Худяков Е.В., директор «МЦДТ» Аранцева Е.Ю., зам. директора по НМР Пастухов И.В., педагог- организатор, куратор музея Полякова Л.В., руководитель структурного подразделения, педагог-психолог Савина Н.С., методист Ходырева С.В., педагог-психолог		Создание тематических групп и сообществ в социальных сетях Подготовка и распространение брошюр Совещания для городского методического объединения Мероприятия, посвященные продвижению программы Освещение программы в школьном медиахолдинге «ПРОнас»

1.10.	Разработка программы мониторинга семейных традиций	Февраль	Маркина Н.В., кандидат психологических наук, доцент, ведущий научный сотрудник ЧИППКРО Полякова Л.В., руководитель структурного подразделения, педагог-психолог		Программа мониторинга семейных традиций
1.11.	Заключение договоров о сетевом взаимодействии и социального партнерства	Февраль	Худяков Е.В., директор «МЦДТ» Аранцева Е.Ю., зам. директора по НМР		Договора с социальными партнерами
1.12.	Разработка алгоритма совместной деятельности с сетевыми и социальными партнерами	Февраль	Аранцева Е.Ю., зам. директора по НМР Пастухов И.В., педагог- организатор, куратор музея Савина Н.С., методист	Представители сетевых партнеров	План совместной деятельности
1.13.	Привлечение семей-участников в реализацию программы	Февраль- Март	Администрация «МЦДТ» Педагоги ПДО «МЦДТ» Пастухов И.В., педагог- организатор, куратор музея	Кураторы музеев ОО	Перечень семей-участников

1.14.	Инструктивно-методическое совещание районного методического объединения музеев ОО Металлургического района	Март	Пастухов И.В., педагог-организатор, куратор музея	Кураторы музеев ОО	Аналитическая справка по результатам совещания План работы по организации и привлечения семьи в программу График встреч с семьями-участниками
2 Шаг.					
2.1.	Проведение первой ознакомительной встречи куратора с семьями-участниками	Март	Пастухов И.В., педагог-организатор, куратор музея	Кураторы музеев ОО	Индивидуальных графиков работы с семьями
2.2.	Проведение входного мониторинга семейных традиций	(по мере готовности семей)	Полякова Л.В., руководитель структурного подразделения, педагог-психолог Ходырева С.В., педагог-психолог		Аналитическая справка
2.3.	Разработка концепции семейной экспозиции (семья-участник и куратор музея)	Март	Пастухов И.В., педагог-организатор, куратор музея	Кураторы музеев ОО	Концепция семейной экспозиции
2.4.	Сбор и обработка материалов, предоставленных семьями (изучение и анализ)	Март-Апрель	Пастухов И.В., педагог-организатор, куратор музея	Кураторы музеев ОО	Банк материалов для экспозиции
2.5.	Консультации семей-участников со специалистами/ психологом (по запросу семьи)	Март-Май	Аранцева Е.Ю., зам. директора по НМР Пастухов И.В., педагог-организатор,	Представители социальных партнеров Кураторы музеев ОО	Рекомендации по дальнейшей работе

			куратор музея Полякова Л.В., руководитель структурного подразделения, педагог-психолог		
2.6.	Монтаж временной выставки «Из истории семьи» (на основе семейных материалов)	Апрель	Пастухов И.В., педагог- организатор, куратор музея	Кураторы музеев ОО	Выставка «Из истории семьи»
2.7.	Проведение семейной экскурсии	Май	Пастухов И.В., педагог- организатор, куратор музея	Кураторы музеев ОО	Семейная экскурсия
2.8.	Проведение встречи-резюме по итогам работы над экспозицией	Май	Пастухов И.В., педагог- организатор, куратор музея	Кураторы музеев ОО	Алгоритм взаимодействия в летний период Выбор семьей –участником формы представления итогового семейного продукта
2.9.	Распределение семей по «семейным сообществам» по выбранным направлениям формы представления итогового семейного продукта	Май	Пастухов И.В., педагог- организатор, куратор музея	Кураторы музеев ОО	Списки семейных сообществ по выбранным направлениям формы представления итогового семейного продукта
2.10.	Круглый стол для районного методического объединения музеев ОО Металлургического района	Июнь	Худяков Е.В., директор «МЦДТ» Аранцева Е.Ю., зам. директора по НМР Пастухов И.В., педагог- организатор,	Представители социальных партнеров Кураторы музеев ОО	Определение краткосрочных образовательных модулей

			куратор музея Полякова Л.В., руководитель структурного подразделения, педагог-психолог		
3 Шаг					
3.1.	Промежуточное инструктивно-методическое совещание кураторов с социальными партнерами	Июнь	Аранцева Е.Ю., зам. директора по НМР Пастухов И.В., педагог-организатор, куратор музея Полякова Л.В., руководитель структурного подразделения, педагог-психолог Ходырева С.В., педагог-психолог Дурнецова О.А., педагог-организатор ТМО «Инициатива»	Представители социальных партнеров Кураторы музеев ОО	План работы на летний период
3.2.	Разработка комплексной ДООП (краткосрочных образовательных модулей)	Июнь - Июль	Аранцева Е.Ю., зам. директора по НМР Пастухов И.В., педагог-организатор, куратор музея Маркина Н.В., кандидат психологических	Представители социальных партнеров	Комплексная ДООП (краткосрочные образовательные модули): «Сценарист», «Видеооператор», «Актерское мастерство», «Режиссура», «Журналистика», «Документоведение»,

			наук, доцент, ведущий научный сотрудник ЧИППКРО Савина Н.С., методист Педагоги ПДО «МЦДТ»		«Архивариус».
3.3.	Разработка положения об итоговом мероприятии «Фестиваль семейных традиций»	Июль	Аранцева Е.Ю., зам. директора по НМР Полякова Л.В., руководитель структурного подразделения, педагог-психолог Пастухов И.В., педагог- организатор, куратор музея Савина Н.С., методист		Положение о фестивале
3.4.	Проведение летней кампании (акции, конкурсы) для семей-участников и их родственников/друзей	Июнь- Август	Полякова Л.В., руководитель структурного подразделения, педагог-психолог Пастухов И.В., педагог- организатор, куратор музея Савина Н.С., методист	Представители социальных партнеров Кураторы музеев ОО	Семейные акции, конкурсы, связанных с летними традициями

			Ходырева С.В., педагог-психолог Дурнецова О.А., педагог-организатор ТМО «Инициатива»		
3.5.	Координационная встречи с семейными сообществами	Август	Пастухов И.В., педагог-организатор, куратор музея	Кураторы музеев ОО	График (расписание) занятий по краткосрочным образовательным модулям
3.6.	Проведение мастер-классов для семей-участников на базе социальных партнеров	Сентябрь-Октябрь	Пастухов И.В., педагог-организатор, куратор музея	Представители социальных партнеров Кураторы музеев ОО	Комплексная ДООП (краткосрочные образовательные модули): «Сценарист», «Видеооператор», «Актерское мастерство», «Режиссура», «Журналистика», «Документоведение», «Архивариус».
3.7.	Консультации семей-участников с кураторами/психологом	Сентябрь-Декабрь	Полякова Л.В., руководитель структурного подразделения, педагог-психолог Пастухов И.В., педагог-организатор, куратор музея	Кураторы музеев ОО	Рекомендации по дальнейшей работе
3.8.	Панельная дискуссия по вопросам программы с кураторами музеев и представителями социальных партнеров	Октябрь	Худяков Е.В., директор «МЦДТ» Аранцева Е.Ю., зам. директора по НМР	Представители социальных партнеров Кураторы	Конспект панельной дискуссии

			Пастухов И.В., педагог-организатор, куратор музея Полякова Л.В., руководитель структурного подразделения, педагог-психолог	музеев ОО	
4 Шаг					
4.1.	Создание творческих итоговых семейных продуктов семьями-участниками (видеофильм, семейная летопись, спектакль и др.)	Октябрь-Ноябрь	Пастухов И.В., педагог-организатор, куратор музея	Кураторы музеев ОО	Творческий итоговый семейный продукт
4.2.	Консультации семейных команд по вопросам, связанным с реализацией итогового продукта, согласно выбранной форме его осуществления	Сентябрь-Ноябрь	Пастухов И.В., педагог-организатор, куратор музея	Представители социальных партнеров Кураторы музеев ОО	Рекомендации по дальнейшей работе
4.3.	Инструктивно-методическое совещание с участниками	Ноябрь	Пастухов И.В., педагог-организатор, куратор музея	Кураторы музеев ОО	Список семей-участников, которые примут участие в фестивале
4.4.	Итоговый мониторинг семейных ценностей семей-участников	Ноябрь	Полякова Л.В., руководитель структурного подразделения, педагог-психолог Ходырева С.В., педагог-психолог		Аналитическая справка
5 Шаг					
5.1.	Инструктивно-методическое совещание	Ноябрь	Аранцева Е.Ю., зам.	Представители	План дальнейшей работы

	кураторов, РМО и социальных партнеров		директора по НМР Пастухов И.В., педагог- организатор, куратор музея	социальных партнеров Кураторы музеев ОО	
5.2.	Создание оргкомитета Фестиваля	Ноябрь	Худяков Е.В., директор «МЦДТ» Никулина Е.С., зам. директора по УВР Пастухов И.В., педагог- организатор, куратор музея		Приказ об утверждении оргкомитета Фестиваля
5.3.	Создание условий для проведения Фестиваля	Декабрь	Худяков Е.В., директор «МЦДТ» Никулина Е.С., зам. директора по УВР Полякова Л.В., руководитель структурного подразделения, педагог-психолог	Представители социальных партнеров	Определение места проведения фестиваля
5.4.	Подготовка печатной продукции	Декабрь	Пастухов И.В., педагог- организатор, куратор музея Савина Н.С., методист Дурнецова О.А., педагог-организатор		Печатная продукция () по итогам программы, необходимая для фестиваля
5.5.	Разработка плана подготовки и проведения Фестиваля	Декабрь	Никулина Е.С., зам. директора по УВР		План реализации фестиваля и сценарий проведения

			Пастухов И.В., педагог- организатор, куратор музея		
5.6.	Проведение Фестиваля – презентация итогового продукта семей-участников	Декабрь	Никулина Е.С., зам. директора по УВР Полякова Л.В., руководитель структурного подразделения, педагог-психолог Пастухов И.В., педагог- организатор, куратор музея	Представители социальных партнеров Кураторы музеев ОО	Фестиваль
5.7.	Концептуализация и распространение опыта работы муниципальной опорной площадки	Сентябрь 2022 – Февраль 2023	Худяков Е.В., директор «МЦДТ» Аранцева Е.Ю., зам. директора по НМР Пастухов И.В., педагог- организатор, куратор музея Савина Н.С., методист		Аналитический отчет о деятельности МОП Участие в мероприятиях различного уровня с представлением итогов программы Печатная продукция по теме МОП в психолого- педагогической периодике