Комитет по делам образования города Челябинска
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Металлургический Центр детского творчества г. Челябинска»

РАССМОТРЕНО
(на научно-методическом совете)
№ 4 от «14» 10 2026

УТВЕРЖДАЮ
Директор _____ Е.В. Худяков
«15» 10 2026

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристическо-краеведческой направленности «Школа юного экскурсовода»

Возраст детей: 7-17 лет
Уровень: базовый
Срок реализации программы: 2 года

Автор-составитель:
Костянникова Екатерина Ивановна,
педагог дополнительного образования

Челябинск, 2026

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ 3
1.1 Пояснительная записка 3
1.2 Цель и задачи программы 10
1.3 Учебный план 11
1.4 Содержание программы 12
1.5 Планируемые результаты освоение программы 15
1.6 Воспитательная работа 16
РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ .. 20
2.1 Календарный учебный график 20
2.2 Условия реализации программы 20
2.3 Формы аттестации 20
2.4 Оценочные материалы 22
2.5 Методические материалы 23
2.6 Список литературы 24
РАЗДЕЛ 3. ПРИЛОЖЕНИЯ 26

РАЗДЕЛ 1. КОМПЛЕКС ОСНОВНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК ПРОГРАММЫ

1.1 Пояснительная записка

Направленность общеразвивающей программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа юного экскурсовода» (далее – Программа) относится к туристско-краеведческая направленность.

Основополагающими документами при составлении общеобразовательной программы являются:

– Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральный закон РФ от 24.07.1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» (в редакции 2013 г.);

– Распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детеи до 2030 г. и плана мероприятии по ее реализации»;

– Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (рзд.У1. Гигиенические нормативы по устройству, содержанию и режиму работы организаций воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»).

– Постановление от 02.06.2026 № 19 «Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 02 февраля 2021г. №38 «О внесении изменении в Целевую модель развития региональных систем дополнительного образования детей, утвержденную приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019г. № 467»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

– Приказ Министерства образования и науки РФ от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями,

осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным — программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»

– Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

– Письмо Минпросвещения России от 30 декабря 2022 № АБ-3924/06 «О направлении методических рекомендации» (вместе с — Методические рекомендации «Создание современного инклюзивного образовательного пространства для детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов на базе образовательных организации, реализующих дополнительные общеобразовательные программы в субъектах Российской Федерации»);

– Закон Челябинской области от 29.08.2013 № 515-30 «Об образовании в Челябинской области»;

– Приказ Министерства образования и науки Челябинской области от 01.02.2021 № 01/253 «Об утверждении Концепции выявления, поддержки и развития у детей и молодёжи Челябинской области»;

– Программа перспективного развития системы образования Челябинской области в части консолидированного регионального бюджета на период 2025- 2030 гг.

– Устав МБУДО «МЦДТ г. Челябинска».

– Положение о дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах МБУДО «МЦДТ г. Челябинска» и порядке их утверждения.

Новизна программы заключается в комплексном подходе к воспитанию гражданской идентичности и исторического самосознания личности. Обучающиеся осваивают навыки экскурсионной деятельности, работы с музейными фондами, архивными документами и устной историей.

Педагогическая целесообразность определяется учётом возрастных и психолого-педагогических особенностей младшего школьного возраста. Программа построена на системно-деятельностном подходе, предполагающем активное участие самих обучающихся в процессе приобретения знаний.

Актуальность. Современные условия обучения характеризуются гуманизацией образовательного процесса, обращением к личности ребенка, стремлением развить лучшие его качества и сформировать разностороннюю, полноценную личность. Реализация этой задачи объективно требует принципиально нового подхода к обучению и воспитанию детей, к организации всего образовательного процесса, который должен быть развивающим и обогащающим ребенка реальными знаниями и способами практической деятельности. Напрямую проблемой формирования исторического сознания и гражданской ответственности наряду с основным образованием занимается современное музейное краеведение. Одной из основных предпосылок создания данной программы является создание условий для развития исследовательского

интереса и социальной инициативы подростков через погружение в локальную историю родной школы и города.

Процесс воспитания исторической памяти и гражданской позиции должен строиться на основе сотрудничества, взаимного уважения и доверия взрослых и детей. Важно, чтобы сегодняшние подростки учились осмыслять прошлое через изучение архивных документов, семейных историй и судеб первых строителей комбината и школы, осознавая себя преемниками поколения победителей и созидателей. Только через личное соприкосновение с историей малой родины – от драмы спецпереселенцев Бакаллага и феномена Соцгорода ЧМЗ до истории школы № 61 – закладывается фундамент подлинной гражданской идентичности, патриотизма и ответственности за сохранение историко-культурного наследия своего государства.

Педагогическая целесообразность. Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа органично аккумулирует разработки отечественной педагогической и музейно-краеведческой школы, а также современные методики практико-ориентированного обучения в процессе исследовательской и проектной деятельности. Сочетание классических принципов наглядности, доступности и связи обучения с жизнью с современными методами архивного поиска и устной истории является педагогически целесообразным. Программа разработана с учетом психолого-педагогических особенностей подросткового и раннего юношеского возраста. Тематические блоки подобраны в соответствии с познавательными потребностями учащихся, возникающими в процессе формирования исторического самосознания, самоопределения и гражданской позиции. Программа включает в себя разнообразные формы работы (практикумы с архивными документами, музейные уроки, экскурсионную практику и генеалогические изыскания), что способствует активному вовлечению обучающихся в учебно-воспитательный процесс и эффективному достижению результатов за счет приобретения собственного опыта историко-краеведческого исследования.

Отличительная особенность программы — практико-ориентированный характер: обучающиеся не только получают теоретические знания по музееведению и краеведению, но и осваивают профессию экскурсовода, учатся проводить экскурсии для сверстников и гостей школьного музея.

Программа помогает подросткам разобраться в истории родного края и связать её с судьбой собственной семьи через понятные и увлекательные практические задачи. Курс рассчитан на 2 года и построен не на скучных лекциях, а на живом погружении в прошлое Металлургического района, истории создания комбината и летопись родной 61-й школы.

Развитие самостоятельности, навыков командной работы и интереса к краеведению через собственную поисковую и творческую деятельность — главная фишка программы. Это особенно важно в подростковом возрасте, когда школьники учатся понимать свое место в мире, пробуют себя в роли исследователей и экскурсоводов, повышая уверенность в себе.

В работе используются современные и понятные ребятам форматы:

– **Игровые элементы и интерактив:** помогают легче осваивать исторический материал и погружаться в атмосферу прошлого без лишнего стресса.

– **Разбор реальных жизненных ситуаций (кейсы):** поиск ответов на исторические вопросы и загадки прошлого на основе реальных историй людей.

– **Встречи с экспертами и наставничество:** общение с интересными людьми, краеведами и выпускниками школы, экскурсоводами, хранителями и реставраторами Исторического Музея г. Челябинска.

– **Практические проекты:** создание мини-выставок, изучение семейных фотоальбомов и подготовка экскурсий для сверстников.

Занятия проходят в формате живых дискуссий, квестов, творческих мастерских и экскурсий. Для наглядности активно используются современные цифровые инструменты и медиаресурсы, что делает процесс познания ярким и увлекательным.

Адресат программы. Программа адресована обучающимся разного школьного возраста – с 1 по 11 классы (от 7 до 17 лет), проявляющим интерес к истории родного края, краеведению и музейному делу. Занятия выстраиваются с учетом возрастных особенностей и разного уровня подготовки детей:

- **Младший школьный возраст (1–4 классы):** акцент делается на наглядность, знакомство с предметным миром музея, легендами и первыми простыми историями о родном районе и школе через интерактивные форматы, творческие задания и экскурсии.
- **Средний школьный возраст (5–8 классы):** период активного познавательного интереса. Учащиеся учатся работать с архивными материалами, семейными фотографиями, осваивают азы исследовательской работы, участвуют в проектной деятельности и музейных квестах.

Возрастные особенности

Младший школьный возраст (от 6-7 до 9-10 лет) – это особый период в жизни ребенка. В этот период происходит активное анатомо-физиологическое созревание организма. Изменения нервной системы закладывают основу для нового этапа умственного развития ребенка.

Из особенностей анатомо-физиологического созревания заслуживают внимания следующие моменты: развитие крупных мышц опережает развитие мелких, и поэтому дети лучше выполняют сравнительно сильные и размашистые движения, чем те, которые требуют точности. Важно также иметь в виду неравномерность анатомо-физиологического созревания детей.

Возросшая физическая выносливость, повышение работоспособности носят относительный характер, и в целом для детей остается характерной высокая утомляемость. Все это необходимо специально учитывать, имея в виду и уже упоминавшуюся повышенную эмоциональную возбудимость.

Мышление приобретает теоретический характер. Ребенок учится мыслить научными понятиями, которые в подростковом возрасте становятся основой мышления. В области восприятия происходит переход от непроизвольного к целенаправленному произвольному наблюдению за музыкально-художественным объектом, подчиняющемуся определенной задаче. Память

приобретает ярко выраженный характер. Идет интенсивное формирование приемов запоминания. Педагог должен уметь руководить приемами запоминания и воспроизведения для того, чтобы процесс обучения и воспитания имел положительные результаты танцевальной деятельности.

Возраст 10-11 лет. Это самый трудный и самый интересный возраст и для обучающегося, и для педагога. Продолжается формирование организма. Происходит процесс осознания себя как личности. Дети начинают ценить в людях волевые качества, ум, характер, независимость. Но это и период психологической неуравновешенности: резкая смена настроения, переход от экзальтации к депрессии и наоборот, нарастание общего возбуждения, и ослабление всех видов условного торможения. Это наиболее трудный возраст эмоционального развития, повышенной тревожности. Тревожность проявляется в двигательном беспокойстве (сжимание рук, покусывание губ), в эмоциональном внутреннем возбуждении (слезы, сердцебиение), в состоянии напряжения (скованность, мышечная зажатость).

Дети 10 лет наиболее активны на занятиях и еще не утеряли той детской непосредственности, которая так выгодно отличает их от подростков. Однако они уже приобрели много знаний, у них развивается чувство коллективизма. Опыт работы показывает, что основу коллектива должны составлять дети именно этого возраста. Ребята занимаются с любовью и увлечением.

Возраст 11-13 лет. Занятия с обучающимися средних классов имеют сложную систему организации, это связано с изменениями физиологических процессов организма в подростковом возрасте. Учебный процесс предполагает более сложную систему развития исполнительских навыков. Большое внимание уделяется повторению и закреплению материала.

В этом возрасте происходит переоценка сил, стремление выделиться, но и стремление к анализу и самоконтролю. Это возраст, когда закладывается отношение к трудолюбию. От педагога требуется особое внимание, осторожность при постановке задач перед детьми: не подчеркивать значение результата, не ориентировать на высокие достижения, но и не сомневаться в возможностях ребенка сделать задание хорошо.

С 10-11 лет интенсивно развивается сила мышц. К 12 годам дети становятся выносливыми к динамической работе, т.е. способными поддерживать постоянный уровень мышечного напряжения. Педагогу необходимо выявлять, поддерживать и направлять стремления, увлечения подростов, воспитывать привычку к волевым усилиям – настойчивость, выдержку, уверенность, – давая посильные задания.

13 - 15 лет. Старшие подростки не только познают действительность, но и вырабатывают к ней соответствующее отношение. Представление о жизни, требования к себе и другим превращаются в убеждения, формирующие мировоззрение, которое начинает выступать в качестве основных мотивов в поведении и деятельности. Как отмечают психологи, мышление подростков полно увлечений и страсти. Особенно остро эмоциональность характера проявляется в спорах, в отстаивании своих взглядов. Выражено стремление объединить свои знания в единую систему и тем самым определить смысл своего

существования. Это возраст между детством и юностью, когда осуществляются основные процессы физического созревания. Работая с этой возрастной группой, педагогу необходимо воспитывать волевые качества участников коллектива, поощрять выдержку, упорство, настойчивость.

В этом периоде обучающимся доступна сложная координация, точность, отчетливость движений. Развивается художественный вкус: не всегда интересны конкретные, приземленные характеры, образы, сюжеты. Это необходимо учитывать при формировании репертуара коллектива.

В старших классах больше времени уделяется подготовке обучающихся к сценической практике. В этот период они учатся применять полученные знания, умения, навыки на практике, т.е. показывать полученные в процессе учебы результаты зрительской аудитории.

В отечественной возрастной психологии возраст старшего школьника (10-11 классы, 15-17 лет) принято относить к ранней юности. Содержание ранней юности как этапа развития личности определяется в первую очередь социальными условиями. Именно от социальных условий зависят положение молодежи в обществе, объем знаний, которыми ей надлежит овладеть и т.д.

Старший школьник начинает руководствоваться сознательно поставленной целью, появляется стремление углубить знания в определенной области, возникает стремление к самообразованию.

Старшие школьники оценивают учебный процесс с точки зрения того, что он дает для их будущего. Они начинают иначе, чем младшие подростки, смотреть на школу. Если младшие подростки смотрят в будущее с позиции настоящего, то старшие школьники на настоящее смотрят с позиции будущего.

В отличие от подростков у старшеклассников отчетливо проявляется новая особенность — самокритичность, которая помогает им более строго и объективно контролировать свое поведение.

Разновозрастный состав участников позволяет реализовать принцип преемственности поколений внутри школьного музея, когда старшие ребята выступают наставниками и помощниками для младших.

Программа не адаптирована для обучающихся с — ограниченными возможностями здоровья, в связи с отсутствием соответствующего уровня квалификации у педагога, реализующего программу.

Организация образовательного процесса. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа базового уровня рассчитана на **срок обучения – 2 года** и адаптирована к условиям МБУДО «МЦДТ г. Челябинска».

Программа предполагает работу в группах, а также с применением дистанционных технологий. Режим занятий в объединении определен Уставом МБУДО «МЦДТ г. Челябинска».

Расписание занятий групп и подгрупп составляется в начале учебного года с учетом установки наиболее благоприятного режима труда и отдыха обучающихся. Занятия в учебных группах проводятся по расписанию, утвержденному на текущий учебный год. Количество занятий и распределение

часов планируется исходя из учебного плана и запросов участников на начало учебного года.

Воспитательный потенциал программы.

Основной формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования является учебное занятие.

В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ обучающиеся:

- усваивают информацию, имеющую воспитательное значение;
- получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации;
- осознают себя способными к нравственному выбору;
- участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий.

- успешной самореализации.

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей соответствующего возраста) и стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного); метод переключения в деятельности; методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании; методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Воспитательное значение активностей детей при реализации ДОП проявляется во время участия в социальных проектах, благотворительных и волонтёрских акциях различной направленности согласно Календаря массовых мероприятий муниципальной образовательной системы г. Челябинска (в экологической, патриотической, трудовой деятельности).

Общий объем программы составляет 144 учебных часов

Форма обучения – очная.

Уровень программы – базовый.

Формы реализации программы – традиционная, с использованием дистанционных технологий. В программе предусмотрена работа с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий с использованием современных информационных и телекоммуникационных технологий, позволяющих осуществлять обучение на расстоянии без непосредственного контакта между педагогом и обучающимися. Дистанционные образовательные технологии используются для обеспечения усвоения обучающимися содержания образовательных программ в случаях невозможности посещения занятий обучающимися:

- по неблагоприятным погодным условиям;
- по болезни или в период карантина;
- находящихся на длительном лечении;
- находящихся на сборах, форумах, конкурсах и т.д.;
- в период нерабочих дней учреждения. В приложении размещен перечень тем в соответствии с общеобразовательной программой.

В основу Программы положены следующие **принципы:**

– непрерывное дополнительное образование как механизм обеспечения полноты и цельности образования;

– связи с жизнью;

– развитие индивидуальности каждого обучающегося;

– единство и целостность субъект-субъектных отношений;

– системная организация управления учебно-воспитательным процессом (систематичность, контролируемость, последовательность, доступность, наглядность).

Распределение учебного времени по годам обучения

Год обучения	Продолжительность занятий	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий (часов) в год
1	2 часа	2	144
2	2 часа	2	144

1.2 Цель и задачи программы

Цель программы –формирование общей культуры личности на основе воспитания гражданственности и любви к Родине, бережного отношения к памятникам истории, культуры

Задачи программы:

Предметные:

– знакомство с источниками информации в школьном музее;

– обучение приёмам и навыкам краеведческой и музейной деятельности в качестве экскурсовода;

– формирование практических навыков музейного дела: основы экспозиционно-выставочной деятельности и подготовки экскурсий.

Метапредметные:

– развитие навыков критического анализа информации, сопоставления различных исторических фактов и документов;

– развитие коммуникативных способностей, умения аргументированно отстаивать свою точку зрения и вести конструктивный диалог;

– совершенствование навыков командного взаимодействия при реализации совместных историко-краеведческих проектов.

Личностные:

– воспитание патриотизма и любви к родному краю;

– формирование способности самостоятельно оценивать исторические события;

– развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей;
– воспитание музейной культуры, самостоятельности, творческой инициативы

1.3Учебный план

1-й год обучения (144 часа, 4 часа в неделю)

№	Название темы	Теория	Практика	Всего	Форма аттестации
1	Вводное занятие. Знакомство с музеем и правилами безопасности	1	1	2	Анкетирование, беседа
2	Источники исторической памяти: как изучать историю семьи и школы	4	4	8	Практическое упражнение
3	Основы музееведения: музейные фонды и экспозиция	4	8	12	Деловая игра, макетирование
4	История родного края: от древности до наших дней	6	10	16	Работа с картами, викторина
5	Методика устной истории: как правильно брать интервью	2	6	8	Ролевая игра, опросник
6	Экскурсионная методика: структура экскурсии	4	10	14	Тренинг самопрезентации
7	Школьный экскурсовод: практика проведения экскурсий	4	14	18	Показ фрагмента экскурсии
8	Проектная деятельность: выбор темы и сбор материалов	4	16	20	Защита концепции проекта
9	Специальные дисциплины: нумизматика, фалеристика, бонистика	4	8	12	Анализ источников

№	Название темы	Теория	Практика	Всего	Форма аттестации
10	Музейная практика: разработка экскурсионного маршрута	4	14	18	Составление текста экскурсии
11	Итоговое занятие. Презентация проектов и экскурсий	1	5	6	Защита проектов
Итого		38	106	144	

2-й год обучения (144 часа, 4 часа в неделю)

№	Название темы	Теория	Практика	Всего	Форма аттестации
1	Вводное занятие. Планирование работы на год	1	1	2	Беседа, анкетирование
2	Углублённое изучение истории родного края	6	10	16	Работа с архивами
3	Музейное дело: учёт и хранение фондов	4	10	14	Паспортизация экспонатов
4	Экспозиционно-выставочная деятельность	4	12	16	Создание мини-выставки
5	Экскурсоведение: мастерство публичного выступления	4	14	18	Тренинг, показ экскурсии
6	Индивидуальные и групповые проекты	4	18	22	Защита проекта
7	Научно-исследовательская работа в музее	4	12	16	Оформление исследования
8	Краеведческие экспедиции и походы	2	10	12	Отчёт об экспедиции

№	Название темы	Теория	Практика	Всего	Форма аттестации
9	Взаимодействие с музеями города	2	8	10	Экскурсия в музей
10	Подготовка и проведение итоговой экскурсии	2	12	14	Проведение экскурсии
11	Итоговое занятие. Презентация и защита проектов	1	3	4	Защита проектов, тестирование
Итого		**34**	**110**	**144**	

1.4. Содержание программы

1-й год обучения

Тема 1. Вводное занятие (2 ч.)

Теория (1 ч.). Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с музеем, целями и задачами программы.

Практика (1 ч.). Игры на знакомство. Входное анкетирование.

Тема 2. Источники исторической памяти (8 ч.)

Теория (4 ч.). Понятие исторического источника. Виды источников: вещественные, письменные, устные, визуальные. Роль семейного архива.

Практика (4 ч.). Анализ старых семейных фотографий и документов.

Тема 3. Основы музееведения (12 ч.)

Теория (4 ч.). Музейные фонды: хранение, учёт и описание экспонатов. Принципы построения экспозиции.

Практика (8 ч.). Деловая игра по первичной обработке и описанию музейного предмета.

Тема 4. История родного края (16 ч.)

Теория (6 ч.). Ключевые страницы истории Челябинска и Челябинской области.

Практика (10 ч.). Работа с историческими картами, выполнение практических заданий, викторина.

Тема 5. Методика устной истории (8 ч.)

Теория (2 ч.). Метод устной истории. Правила подготовки вопросника, этика общения.

Практика (6 ч.). Ролевая игра «Интервьюер и респондент», составление опросников.

Тема 6. Экскурсионная методика (14 ч.)

Теория (4 ч.). Особенности экскурсионной методики. Структура музейной экскурсии, логика показа и рассказа.

Практика (10 ч.). Тренинг самопрезентации, отработка элементов показа экспонатов.

Тема 7. Школьный экскурсовод (18 ч.)

Теория (4 ч.). Язык и манера подачи материала экскурсоводом.

Практика (14 ч.). Презентация фрагментов музейных экскурсий.

Тема 8. Проектная деятельность (20 ч.)

Теория (4 ч.). Понятие исторического и краеведческого проекта. Выбор темы, определение целей и задач.

Практика (16 ч.). Самостоятельная разработка индивидуальных и групповых проектов.

Тема 9. Специальные дисциплины (12 ч.)

Теория (4 ч.). Нумизматика, фалеристика, бонистика как исторические дисциплины.

Практика (8 ч.). Изучение вещественных источников советской эпохи из семейных архивов.

Тема 10. Музейная практика (18 ч.)

Теория (4 ч.). Методика разработки экскурсионного маршрута по родному городу / району.

Практика (14 ч.). Составление текста экскурсии и «портфеля экскурсовода».

Тема 11. Итоговое занятие (6 ч.)

Теория (1 ч.). Подведение итогов работы за учебный год.

Практика (5 ч.). Защита и презентация школьных историко-краеведческих проектов, мини-выставок и экскурсий.

2-й год обучения

Тема 1. Вводное занятие (2 ч.)

Теория (1 ч.). Планирование работы на год. Инструктаж по технике безопасности.

Практика (1 ч.). Анкетирование, распределение обязанностей в Активе музея.

Тема 2. Углублённое изучение истории родного края (16 ч.)

Теория (6 ч.). Дореволюционная история края, первые поселения, развитие промышленности.

Практика (10 ч.). Работа с архивными документами, краеведческой литературой.

Тема 3. Музейное дело: учёт и хранение фондов (14 ч.)

Теория (4 ч.). Основные документы учёта музейных предметов.

Практика (10 ч.). Паспортизация музейных экспонатов, оформление инвентарных карточек.

Тема 4. Экспозиционно-выставочная деятельность (16 ч.)

Теория (4 ч.). Виды экспозиций. Принципы построения выставки.

Практика (12 ч.). Создание мини-выставки по выбранной теме.

Тема 5. Экскурсоведение: мастерство публичного выступления (18 ч.)

Теория (4 ч.). Основы ораторского искусства. Работа с аудиторией.

Практика (14 ч.). Тренинг публичных выступлений, показ экскурсии.

Тема 6. Индивидуальные и групповые проекты (22 ч.)

Теория (4 ч.). Методология исследовательской работы. Оформление результатов.

Практика (18 ч.). Разработка и защита индивидуальных и групповых проектов.

Тема 7. Научно-исследовательская работа в музее (16 ч.)

Теория (4 ч.). Основы научного исследования. Гипотеза, методы, выводы.

Практика (12 ч.). Оформление исследовательской работы.

Тема 8. Краеведческие экспедиции и походы (12 ч.)

Теория (2 ч.). Методика организации краеведческой экспедиции.

Практика (10 ч.). Участие в экспедиции, сбор материала, отчёт.

Тема 9. Взаимодействие с музеями города (10 ч.)

Теория (2 ч.). Обзор музеев Челябинска.

Практика (8 ч.). Экскурсии в городские музеи, обмен опытом.

Тема 10. Подготовка и проведение итоговой экскурсии (14 ч.)

Теория (2 ч.). Разработка итогового экскурсионного маршрута.

Практика (12 ч.). Проведение экскурсии для обучающихся и гостей.

Тема 11. Итоговое занятие (4 ч.)

Теория (1 ч.). Подведение итогов за 2 года обучения.

Практика (3 ч.). Защита проектов, итоговое тестирование.

1.5. Планируемые результаты освоение программы

В результате реализации программы базового уровня обучающиеся:

Предметные:

– Познакомлены с ключевыми страницами истории родного края, историей создания Челябинского металлургического комбината (ЧМК) и судьбами участников трудовой армии.

– Обучены базовым навыкам работы с историческими источниками, семейными архивами, фотохроникой и устной историей.

– Сформированы практические навыки музейного дела: основы экспозиционно-выставочной деятельности и подготовки экскурсий.

Метапредметные:

– Развиты навыки критического анализа информации, сопоставления различных исторических фактов и документов.

– Развиты коммуникативные способности, умение аргументированно отстаивать свою точку зрения и вести конструктивный диалог в ходе дискуссий и проектной работы.

– Усовершенствованы навыки командного взаимодействия при реализации совместных историко-краеведческих проектов и мероприятий.

Личностные:

– Воспитан уважение к историческому прошлому своей страны, малой родины и истории собственной семьи.

– Сформирована гражданская идентичность, патриотизм и бережное отношение к памятникам истории и культуры.

– Воспитаны самостоятельность, ответственность за результаты исследовательской работы и инициативность в сохранении исторической памяти.

1.6. Воспитательная работа

В соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2 данная ДООП ориентирована на создание условий для формирования социально-активной, творческой, нравственно и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме, которые в целом определяют цель воспитания в рамках реализуемой Программы

Данная цель ориентирована на:

– обеспечение положительной динамики личностного развития обучающихся, выражающейся в освоении социально значимых знаний и норм и приобретении опыта социального взаимодействия

– формирование современных компетентностей и грамотностей, соответствующих стратегиям социально-экономического развития РФ, актуальным вызовам будущего

Для достижения цели определены следующие задачи:

– формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде;

– усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций культуры, информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе;

– формирование опыта самоопределения в различных сферах жизни;

– формирование и развитие личностного отношения детей к учебным занятиям в системе дополнительного образования по направленности программы, к собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;

– приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы и применение полученных знаний, организация активностей детей, их ответственного поведения, создание, поддержка и развитие среды воспитания детей, условий физической безопасности, комфорта, активностей и обстоятельств общения, социализации, признания, самореализации, творчества при освоении предметного и метапредметного содержания программы.

Целевые ориентиры воспитания детей по Программе определяются в соответствии с предметными направленностями программы и приоритетами, заданными «Концепцией развития дополнительного образования детей до 2030 года» и направлены на воспитание, формирование следующих компетенций:

– освоение детьми понятия о своей российской культурной принадлежности;

– принятие и осознание ценностей языка, литературы, музыки, традиций, праздников, памятников, святынь народов России;

– воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности, развитие физической активности;

– формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;

– воспитание уважения к труду, результатам труда, уважения к старшим;

– развитие творческого самовыражения в выбранном виде занятий, реализация традиционных и своих собственных представлений об эстетическом обустройстве общественного пространства.

Основной формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования является учебное занятие

В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ обучающиеся:

– усваивают информацию, имеющую воспитательное значение;

– получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации;

– осознают себя способными к нравственному выбору;

– участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

На каждом из учебных занятий осуществляется:

– решение задач информирования детей;

– создание и поддержка воспитывающей среды общения и успешной деятельности;

– формирование межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей.

Влияние различных форм деятельности на воспитательный процесс:

– практические занятия способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям и членам коллектива;

– участие в проектах и конкурсах способствует формированию умений в области целеполагания, планирования и рефлексии, укрепляет внутреннюю дисциплину, даёт опыт долгосрочной системной деятельности;

– в коллективных играх проявляются и развиваются личностные качества: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи;

– итоговые мероприятия способствуют закреплению ситуации успеха, развивают рефлексивные и коммуникативные умения, ответственность, благоприятно воздействуют на эмоциональную сферу детей.

Ключевой формой воспитания детей при реализации Программы является организация их взаимодействия на учебных занятиях, а также в подготовке и

проведении календарных праздников с участием родителей, состязательных мероприятиях различного уровня.

В воспитательной деятельности с детьми по Программе используются следующие методы воспитания:

- метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение);
- метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей);
- метод упражнений (приучения);
- методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования и стимулирования, поощрения;
- метод переключения в деятельности;
- методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей в воспитании;
- методы воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания осуществляются в условиях организации деятельности молодежного объединения на основной учебной базе реализации Программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных площадках и мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм деятельности на этих площадках.

Анализ результатов воспитания:

1. осуществляется в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе, а также путём косвенной оценки в виде опросов и интервью с родителями в процессе реализации программы и после её завершения;
2. не предусматривает определение персонифицированного уровня воспитанности, развития качеств личности конкретного обучающегося, а предусматривает получение общего представления о воспитательных результатах реализации программы, продвижения в достижении определённых в программе целевых ориентиров воспитания, влияния реализации программы на коллектив обучающихся.

Результаты, полученные в ходе оценочных процедур, используются только в виде усреднённых и анонимных данных с целью выявления уровня достижения планируемых результатов и определения дальнейших перспектив работы.

Календарь воспитательной работы

№ п/п	Название события/мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	Участие в исторических акциях,	В течение года согласно	Мероприятия согласно	Информация (сообщения, фото- и видеоотчеты об

	музейных выставках и волонтерских проектах различной направленности	Календарю массовых мероприятий муниципального образования г. Челябинска	содержанию проекта, акции	участии в акциях, проектах)
2.	Исторический видеоэкскурс от детского объединения ко Дню учителя	Октябрь	Онлайн-праздник на уровне МБУДО «МЦДТ г. Челябинска» и школьного музея	Фото- и видеоматериалы с выступлением обучающихся (на сайте, в соцсетях)
3.	День добровольца: презентация волонтерских инициатив в сфере сохранения исторической памяти и помощи архивам	Декабрь	Мероприятие на уровне молодежного объединения	Лэпбук, фото- и видеоматериалы (на сайте, в соцсетях)
4.	К новому году готовы: создание новогодней ретро-открытки или выставки елочных игрушек советской эпохи из фондов музея	Декабрь	Выставка-презентация на уровне молодежного объединени	Фото- и видеоматериалы (на сайте, в соцсетях)
5.	Видеопоздравление «Самым милым и любимым», посвященное Международному женскому дню	Март	Онлайн-праздник на уровне МБУДО «МЦДТ г. Челябинска»	Фото- и видеоматериалы с выступлением обучающихся (на сайте, в соцсетях)
6.	День защиты детей: презентация итоговых краеведческих проектов, экскурсий и мини-выставок учебного года	Апрель — май	Итоговое мероприятие на уровне молодежного объединения и школьного музея	Акция, защита проектов, фото- и видеоматериалы (на сайте, в соцсетях)

В рамках подготовки к проведению в Челябинске Года культурной столицы (2027) и в соответствии с задачами воспитания, определёнными в данной программе, разработан план конкретных воспитательных мероприятий, ориентированных на формирование у обучающихся ценностного отношения к культурному наследию региона, развитие чувства сопричастности к событиям города и укрепление коллективных традиций. Мероприятия носят локальный характер, органично интегрируются в учебный процесс и реализуются в течение учебного года. Детальный план представлен в Приложении к разделу 1.6.

РАЗДЕЛ 2. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный график

Год обучения	Кол-во учебных недель	Количество учебных часов в неделю	Количество учебных часов в год	Даты начала и окончания учебных занятий	Продолжительность каникул
1	36	4	144	С 01.09 по 30.05	С 01.06 по 31.08
2	36	4	144	С 01.09 по 30.05	С 01.06 по 31.08

Начало учебных занятий для обучающихся: 01.09.2026.

Окончание: 31.05.2027.

Количество часов в год: 144 часа.

Продолжительность и периодичность занятий: занятия проводятся по расписанию, утвержденному директором на текущий учебный год; с перерывом для отдыха детей между каждым занятием не менее 10 минут (СП 2.4.3648-20).

Промежуточная аттестация: по завершении 1-го полугодия текущего учебного года; май — завершение 2-го полугодия.

Выходные дни: согласно ст. 112 Трудового кодекса Российской Федерации об установлении нерабочих праздничных дней в Российской Федерации: дополнительные дни отдыха, связанные с государственными праздниками (выходные дни):

1, 2, 3, 4, 5, 6, 8 января — Новогодние каникулы;

7 января — Рождество Христово;

23 февраля — День защитника Отечества;

8 марта — Международный женский день;

1 мая — Праздник Весны и Труда;

9 мая — День Победы;

12 июня — День России;

4 ноября — День народного единства.

Объем программы: 144 часа.

Срок освоения программы: 1 год.

2.2 Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

– учебный кабинет, оборудованный в соответствии с санитарными нормами;

– персональный компьютер или ноутбук с выходом в интернет;

– мультимедийный проектор и экран (или телевизор) для демонстрации презентаций и исторических видеоматериалов;

– аудиоколонки;

– специализированное оборудование школьного музея для работы с экспонатами (витрины, экспозиционные стенды, архивные короба для хранения документов);

– ученические столы и стулья по количеству обучающихся.

Дидактическое обеспечение:

– учебно-методические пособия по истории региона, архивного дела и музейной педагогики;

– копии исторических документов, карт, схем, фотоматериалов по истории ЧМК, трудовой армии и Соцгорода;

– раздаточный материал для практических занятий по генеалогии и устной истории;

– средства ИКТ, цифровые копии фондов школьного музея и электронные образовательные ресурсы.

Кадровое обеспечение: Педагогическая деятельность по реализации дополнительных общеобразовательных программ осуществляется лицами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлениям дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых организацией, осуществляющей образовательную деятельность) и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам (часть 1 статьи 46 Федерального закона № 273-ФЗ; Профессиональный стандарт «Педагог дополнительного образования детей и взрослых», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22 сентября 2021 г. № 652н).

Организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе в соответствии с Федеральным законом об образовании привлекать к занятию педагогической деятельностью по дополнительным общеобразовательным программам лиц, обучающихся по образовательным программам высшего образования по специальностям и направлениям подготовки, соответствующим направленности дополнительных общеобразовательных программ, и успешно прошедших промежуточную аттестацию не менее чем за два года обучения. Соответствие образовательной программы высшего образования направленности дополнительной общеобразовательной программы определяется указанными организациями (части 4, 5 статьи 46 Федерального закона № 273-ФЗ).

2.3. Формы аттестации

Освоение Программы сопровождается промежуточным и итоговым контролем обучающихся, проводимой в формах, определенных учебным планом, и в порядке, установленном образовательной организацией (ФЗ гл. 6 ст. 57 п. 1). Промежуточный и итоговый контроль проводится за счет времени, отведенного на освоение программы. В процессе обучения обучающихся по данной программе отслеживаются два вида результатов:

- промежуточные (определяется степень усвоения знаний, умений, навыков по освоению программы за половину учебного года через выполнение практических заданий с архивами и устной историей);

- итоговые (определяется уровень знаний, умений, навыков по освоению программы за весь учебный год и по окончанию всего курса обучения в форме защиты индивидуальных или групповых проектов, презентации музейных экспозиций и экскурсий).

Выявление достигнутых результатов осуществляется через механизм тестирования, анализа исторических источников и выполнение практических заданий.

Вид контроля	Средства	Цель	Действия
Входной	Анкеты, входное анкетирование обучающихся	Выявление требуемых на начало обучения знаний. Выявление отдельных планируемых результатов обучения до начала обучения	1. Возврат к повторению базовых знаний. 2. Продолжение процесса обучения в соответствии с планом. 3. Начало обучения с более высокого уровня.
Промежуточная аттестация	Проверка уровня знаний и умений в форме практических заданий по анализу источников и тестов	1. Определение степени усвоения раздела или темы программы. 2. Систематическая пошаговая диагностика текущих знаний. 3. Динамика усвоения текущего материала	Решение о дальнейшем маршруте изучения материала
Итоговый	Итоговое практическое задание (защита краеведческого проекта, презентация экскурсии)	1. Оценка знаний обучающихся за весь курс обучения. 2. Установление соответствия уровня и качества подготовки обучающегося к общепризнанной системе требований к уровню и качеству образования	Оценка уровня подготовки

Формы отслеживания и фиксации результатов:

- журнал посещаемости;
- материал анкетирования и тестирования;
- отзывы родителей;
- защита практических работ (портфолио, проекты, КТД).

Формы предъявления и фиксации результатов:

- аналитическая справка;
- открытое занятие;
- грамоты, сертификаты, благодарности обучающихся;

– фото- и видеоматериалы;
– отчеты: за полугодие, за год.

Виды и формы контроля. В течение всего учебного года идет непрерывный контроль усвоения знаний обучающихся посредством следующих методов проверки:

– документальные формы, в которых отражены достижения обучающихся;
– бланки тестов, заданий, практических работ, рабочих листов;
– протоколы конкурсов, таблицы, графики;
– мониторинги;
– итоги диагностик.

К отслеживанию результатов обучения предъявляются следующие требования:

– индивидуальный характер, требующий осуществления отслеживания за работой каждого обучающегося;
– систематичность, регулярность проведения на всех этапах процесса обучения;
– разнообразие форм проведения, повышение интереса к его проведению;
– всесторонность, то есть должна обеспечиваться проверка теоретических знаний, интеллектуальных и практических умений и навыков обучающегося;
– дифференцированный подход.

2.4. Оценочные материалы

В систему промежуточного и итогового контроля обучающихся включена проверка теоретических и практических знаний. Оценивание производится в соответствии с критериями по бинарной системе ЗАЧЕТ-НЕЗАЧЕТ и фиксируется в протоколе (Приложение 8), при этом учитывается уровень освоения ДООП:

% выполнения работы	**Уровень**	**Оценка**
100%	высокий	зачёт
50–70%	средний	зачёт
менее 50%	достаточный	зачёт
менее 20%	недостаточный	незачёт

Для оценивания образовательных результатов обучающихся (теория) используются тестовые задания, которые демонстрируют динамику развития обучающихся. Промежуточный контроль организуется в форме тестирования, итоговый контроль организуется в следующих формах: разработка и проведение КТД, защита проекта, составление портфолио.

Диагностика проводится в начале и в конце каждого года обучения по направлениям:

– результат обучения по Программе (Приложения 3, 4);
– личностное развитие обучающихся (Приложения 5, 6);

– реализация творческого потенциала обучающихся (Приложение 7);
– освоение Программы (Приложение 8).

2.5. Методические материалы

Технологии, формы, методы, средства обучения.

В ходе реализации данной Программы используются *следующие методы обучения:*

– по источнику знаний – словесные, наглядные, практические;

– по характеру познавательной деятельности – объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, проблемное изложение, частично-поисковый, исследовательский;

– по дидактической цели – изучение новых знаний, закрепление, обобщение.

В работе молодежного объединения приоритет отдается прежде всего использованию проблемного и частично-поискового метода обучения, когда обучающиеся находятся в ситуации необходимости решения поставленных задач.

Приемы:

– устное изложение, объяснение, диалог, беседа, решение проблемных ситуаций;

– показ видеоматериалов, иллюстраций;

– практические работы.

Педагогические технологии:

– технология личностно-ориентированного образования. Дополнительное образование создает условия для включения ребенка в естественные виды деятельности, создает питательную среду для его развития;

– технология группового обучения основана на структуре группового общения и делении группы на подгруппы, пары для решения конкретных учебных задач под руководством обучающихся или педагога;

– технология проектной деятельности предполагает объяснение нового материала, индивидуальную работу, решение творческих задач, самостоятельное выполнение, взаимоконтроль;

– технология игровой деятельности — организация педагогического процесса в форме различных педагогических игр, формы взаимодействия педагога и обучающихся через реализацию определенного сюжета;

– информационно-коммуникационные технологии. Электронное обучение с его неограниченными возможностями позволяет использовать наглядность еще более качественно и эффективно, дополняя лекционный материал наглядными примерами: картинками, схемами, видеоматериалами, а также позволяет организовать промежуточный контроль знаний обучающихся в рамках конкретного занятия с использованием интерактивных заданий;

– технология коллективной творческой деятельности — это организация совместной деятельности взрослых и детей, при которой все участвуют в коллективном творчестве, планировании и анализе результатов;

– технология сотрудничества основана на использовании различных методических стратегий и приемов моделирования ситуаций реального общения и организации взаимодействия обучающихся в группе (в парах, в малых группах) с целью совместного решения коммуникативных задач.

2.6. Список литературы

Список литературы для педагога

1. Агаркова, Е. И. Деятельность органов ученического самоуправления в образовательном учреждении : Учебно-методический комплект материалов для подготовки специалистов для общественно-активных школ / Е. И. Агаркова, В. М. Чернышова, Н. В. Щебланина. — Тамбов : ТОИПКРО, 2010. — 66 с.
2. Коробейникова, Е. Н. Теоретические основы деятельности детского общественного объединения». — Ижевск, 2010.
3. Фрицляндия на Урале. Российские немцы в лагере принудительного труда Бакаллаг-Челябметаллургстрой. 1942–1946 / науч. ред. В. Хлевнюк. — М. : РОССПЭН, 2018. — 807 с.
4. Гончаров, Г. А. Трудовая армия на Урале в годы Великой Отечественной войны / Г. А. Гончаров. — Челябинск : Изд-во Челябинского гос. ун-та, 1998 (или сборники материалов по Бакаллагу и Челябинску-Танкограду).
5. Горчакова А. В. Город как образовательный ресурс: возможности исторической урбанистики в образовательном процессе // Вестник науки. 2026. №4 (97).
6. Книга Памяти немцев-трудармейцев ИТЛ Бакалстрой-Челябметаллургстрой. 1942–1946 / авт.-сост.: В. М. Кириллов, С. Л. Разинков, Е. П. Турова [и др.]. — Москва : МСНК ; Нижний Тагил : НТГСПА, 2011. — Т. 1. — 676 с.
7. Конышева Е. В. Градостроительство и архитектура Челябинска конца 1920-х – 1950-х гг. в контексте развития советского зодчества : монография / Е. В. Конышева ; Федеральное агентство по образованию, Челябинский государственный педагогический университет. — Челябинск : Изд-во ЧГПУ, 2005. — 176 с., с. ил.
8. Лешихин М.И. История и культура народов Южного Урала : методическое пособие для учителей краеведения Челябинской области / М.И. Лешихин Челябинск :АБРИС, 2010. - 112 с.

Аудиовизуальные и медиаресурсы:

1. Век. Ожившая летопись Южного Урала XX столетия [Видеозапись] / режиссер В. Бочаров. — 1998. — 10 серий (хроникально-документальный цикл).

Список рекомендуемой литературы для обучающихся

1. Наш дом – Металлургический район : фотоальбом [к 50-летию Металлургического района г. Челябинска]. – Челябинск : ГАРО, 1996. – 98 с. : цв. ил.
2. Краеведение. Челябинская область. 7 кл. : учебник для основной школы. Под ред. Г.С. Шкребня. - Челябинск : АБРИС, 2011. - 144 с.
3. Корецкая Т.Л. История Урала в рассказах для детей : Книга для чтения / Т.Л. Корецкая. - Челябинск : Край Ра, 2011. - 104 с.

РАЗДЕЛ 3. ПРИЛОЖЕНИЯ

Приложение 1

Перечень тем из дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы детского объединения «Школа юного экскурсовода», реализуемой педагогом дополнительного образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

№ п/п	Тема	Количество часов	Форма подачи материала	Критерии контроля	Форма контроля
1	Введение в краеведение. Что такое локальная история и микроистория	4	Лекция, беседа, разбор источников	Посещаемость, активность в обсуждении	Тестирование / Анкетирование
2	Челябинск индустриальный: от крепости к заводам-гигантам	8	Лекция с видеоматериалами (фрагменты сериала «Век»)	Усвоение материала, работа с картой	Рабочий лист
3	Строительство ЧМК и Соцгорода: архитектура и быт эпохи конструктивизма	12	Презентация, практический разбор планов застройки	Посещаемость, выполнение практического задания	Практическое задание
4	Труд ради победы: история Бакаллага	12	Работа с документами Книги памяти «Gedenkbuch», беседа	Анализ архивных карточек	Реферат / Анализ источника
5	Устная история и методы полевого исследования (архивы, интервью)	8	Мастер-класс, моделирование интервью	Навык постановки вопросов, участие в диалоге	Чек-лист
6	Основы музейного дела: от экспоната до экспозиции	8	Экскурсия в музей, лекция по фондовой работе	Посещаемость, составление описания предмета	Паспорт музейного экспоната
7	Итоговый проект: сбор материалов и подготовка краеведческой экспозиции	12	Групповая работа, кураторские консультации	Системность работы, глубина проработки темы	Защита проекта / Презентация портфолио

Приложение 2

Календарно-тематический план на 2026/2027 учебный год (1 год обучения)

Форма текущего контроля и аттестации – анкетирование, защита проектов, практические задания

1 группа (вторник, четверг)

№	Дата (план)	Дата (факт)	Кол-во занятий	Часы	Тема	Содержание	Примечание (корректировка)
1	01.09		1	2	Вводное занятие. Знакомство с музеем и правилами безопасности	Теория: Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с музеем, целями и задачами программы. Практика: Игры на знакомство. Входное анкетирование.	
2	03.09		1	2	Источники исторической памяти: как изучать историю семьи и школы	Теория: Понятие исторического источника. Виды источников. Роль семейного архива. Практика: Анализ старых семейных фотографий и документов.	
3	08.09		1	2	Источники исторической памяти (продолжение)	Теория: Вещественные, письменные, устные, визуальные источники. Практика: Работа с семейными документами.	
4	10.09		1	2	Источники исторической памяти (практикум)	Практика: Составление генеалогического древа семьи. Подготовка мини-сообщений.	

№	Дата (план)	Дата (факт)	Кол-во занятий	Часы	Тема	Содержание	Примечание (корректировка)
5	15.09		1	2	Основы музееведения: музейные фонды и экспозиция	Теория: Музейные фонды: хранение, учёт и описание экспонатов. Принципы построения экспозиции.	
6	17.09		1	2	Основы музееведения (практикум)	Практика: Деловая игра по первичной обработке и описанию музейного предмета.	
7	22.09		1	2	Основы музееведения (продолжение)	Теория: Учёт и хранение экспонатов. Практика: Описание музейных предметов.	
8	24.09		1	2	Основы музееведения (макетирование)	Практика: Создание макета экспозиции. Деловая игра.	
9	29.09		1	2	История родного края: от древности до наших дней	Теория: Ключевые страницы истории Челябинска и Челябинской области.	
10	01.10		1	2	История родного края (продолжение)	Теория: Дореволюционная история края, первые поселения. Практика: Работа с картами.	
11	06.10		1	2	История родного края (практикум)	Практика: Работа с историческими картами, выполнение практических заданий.	

№	Дата (план)	Дата (факт)	Кол-во занятий	Часы	Тема	Содержание	Примечание (корректировка)
12	08.10		1	2	История родного края (продолжение)	Теория: Развитие промышленности. Практика: Викторина по истории края.	
13	13.10		1	2	История родного края (продолжение)	Теория: История Челябинска в XX веке. Практика: Работа с картами.	
14	15.10		1	2	История родного края (обобщение)	Практика: Викторина. Обобщение материала.	
15	20.10		1	2	Методика устной истории: как правильно брать интервью	Теория: Метод устной истории. Правила подготовки вопросника, этика общения.	
16	22.10		1	2	Методика устной истории (практикум)	Практика: Ролевая игра «Интервьюер и респондент».	
17	27.10		1	2	Методика устной истории (продолжение)	Практика: Составление опросников. Отработка навыков интервьюирования.	
18	29.10		1	2	Методика устной истории (обобщение)	Практика: Ролевая игра. Анализ проведённых интервью.	
19	03.11		1	2	Экскурсионная методика: структура экскурсии	Теория: Особенности экскурсионной методики. Структура музейной экскурсии.	

№	Дата (план)	Дата (факт)	Кол-во занятий	Часы	Тема	Содержание	Примечание (корректировка)
20	05.11		1	2	Экскурсионная методика (продолжение)	Теория: Логика показа и рассказа. Практика: Отработка элементов показа экспонатов.	
21	10.11		1	2	Экскурсионная методика (практикум)	Практика: Тренинг самопрезентации.	
22	12.11		1	2	Экскурсионная методика (продолжение)	Практика: Отработка элементов показа экспонатов.	
23	17.11		1	2	Экскурсионная методика (продолжение)	Практика: Тренинг самопрезентации.	
24	19.11		1	2	Экскурсионная методика (обобщение)	Практика: Тренинг самопрезентации. Подготовка фрагментов экскурсий.	
25	24.11		1	2	Школьный экскурсовод: практика проведения экскурсий	Теория: Язык и манера подачи материала экскурсоводом.	
26	26.11		1	2	Школьный экскурсовод (практикум)	Практика: Презентация фрагментов музейных экскурсий.	

№	Дата (план)	Дата (факт)	Кол-во занятий	Часы	Тема	Содержание	Примечание (корректировка)
27	01.12		1	2	Школьный экскурсовод (продолжение)	Практика: Отработка фрагментов экскурсий.	
28	03.12		1	2	Школьный экскурсовод (продолжение)	Практика: Показ фрагмента экскурсии.	
29	08.12		1	2	Школьный экскурсовод (продолжение)	Практика: Отработка фрагментов экскурсий.	
30	10.12		1	2	Школьный экскурсовод (продолжение)	Практика: Показ фрагмента экскурсии.	
31	15.12		1	2	Школьный экскурсовод (продолжение)	Практика: Отработка фрагментов экскурсий.	
32	17.12		1	2	Школьный экскурсовод (обобщение)	Практика: Показ фрагмента экскурсии.	
33	22.12		1	2	Проектная деятельность: выбор темы и сбор материалов	Теория: Понятие исторического и краеведческого проекта. Выбор темы, определение целей и задач.	

№	Дата (план)	Дата (факт)	Кол-во занятий	Часы	Тема	Содержание	Примечание (корректировка)
34	24.12		1	2	Проектная деятельность (продолжение)	Практика: Самостоятельная разработка индивидуальных и групповых проектов.	
35	29.12		1	2	Проектная деятельность (продолжение)	Практика: Сбор материалов по выбранной теме.	
36	31.12		1	2	Проектная деятельность (продолжение)	Практика: Работа над проектами.	
37	12.01		1	2	Проектная деятельность (продолжение)	Практика: Работа над проектами.	
38	14.01		1	2	Проектная деятельность (продолжение)	Практика: Работа над проектами.	
39	19.01		1	2	Проектная деятельность (продолжение)	Практика: Работа над проектами.	
40	21.01		1	2	Проектная деятельность (продолжение)	Практика: Работа над проектами.	

№	Дата (план)	Дата (факт)	Кол-во занятий	Часы	Тема	Содержание	Примечание (корректировка)
41	26.01		1	2	Проектная деятельность (продолжение)	Практика: Работа над проектами.	
42	28.01		1	2	Проектная деятельность (защита концепции)	Практика: Защита концепции проекта.	
43	02.02		1	2	Специальные дисциплины: нумизматика, фалеристика, бонистика	Теория: Нумизматика, фалеристика, бонистика как исторические дисциплины.	
44	04.02		1	2	Специальные дисциплины (практикум)	Практика: Изучение вещественных источников советской эпохи из семейных архивов.	
45	09.02		1	2	Специальные дисциплины (продолжение)	Практика: Анализ источников.	
46	11.02		1	2	Специальные дисциплины (продолжение)	Практика: Анализ источников.	
47	16.02		1	2	Специальные дисциплины (продолжение)	Практика: Анализ источников.	

№	Дата (план)	Дата (факт)	Кол-во занятий	Часы	Тема	Содержание	Примечание (корректировка)
48	18.02		1	2	Специальные дисциплины (обобщение)	Практика: Анализ источников.	
49	23.02		1	2	Музейная практика: разработка экскурсионного маршрута	Теория: Методика разработки экскурсионного маршрута по родному городу / району.	
50	25.02		1	2	Музейная практика (продолжение)	Практика: Составление текста экскурсии.	
51	02.03		1	2	Музейная практика (продолжение)	Практика: Составление «портфеля экскурсовода».	
52	04.03		1	2	Музейная практика (продолжение)	Практика: Разработка экскурсионного маршрута.	
53	09.03		1	2	Музейная практика (продолжение)	Практика: Составление текста экскурсии.	
54	11.03		1	2	Музейная практика (продолжение)	Практика: Составление «портфеля экскурсовода».	
55	16.03		1	2	Музейная практика (продолжение)	Практика: Разработка экскурсионного маршрута.	
56	18.03		1	2	Музейная практика (продолжение)	Практика: Составление текста экскурсии.	

№	Дата (план)	Дата (факт)	Кол-во занятий	Часы	Тема	Содержание	Примечание (корректировка)
57	23.03		1	2	Музейная практика (обобщение)	Практика: Составление текста экскурсии и «портфеля экскурсовода».	
58	25.03		1	2	Итоговое занятие. Презентация проектов и экскурсий	Теория: Подведение итогов работы за учебный год.	
59	30.03		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Защита и презентация школьных историко-краеведческих проектов.	
60	01.04		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Защита и презентация мини-выставок и экскурсий.	
61	06.04		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Защита проектов.	
62	08.04		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Презентация экскурсий.	
63	13.04		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Защита проектов.	
64	15.04		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Презентация экскурсий.	
65	20.04		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Защита проектов.	

№	Дата (план)	Дата (факт)	Кол-во занятий	Часы	Тема	Содержание	Примечание (корректировка)
66	22.04		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Презентация экскурсий.	
67	27.04		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Защита проектов.	
68	29.04		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Презентация экскурсий.	
69	04.05		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Защита проектов.	
70	06.05		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Презентация экскурсий.	
71	11.05		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Защита проектов.	
72	13.05		1	2	Итоговое занятие (завершение)	Практика: Итоговое тестирование. Подведение итогов.	

2 группа (среда, пятница)

№	Дата (план)	Дата (факт)	Кол-во занятий	Часы	Тема	Содержание	Примечание (корректировка)
1	02.09		1	2	Вводное занятие. Знакомство с музеем и правилами безопасности	Теория: Инструктаж по технике безопасности. Знакомство с музеем, целями и задачами программы. Практика: Игры на знакомство. Входное анкетирование.	
2	04.09		1	2	Источники исторической памяти: как изучать историю семьи и школы	Теория: Понятие исторического источника. Виды источников. Роль семейного архива. Практика: Анализ старых семейных фотографий и документов.	
3	09.09		1	2	Источники исторической памяти (продолжение)	Теория: Вещественные, письменные, устные, визуальные источники. Практика: Работа с семейными документами.	
4	11.09		1	2	Источники исторической памяти (практикум)	Практика: Составление генеалогического древа семьи. Подготовка мини-сообщений.	
5	16.09		1	2	Основы музееведения: музейные фонды и экспозиция	Теория: Музейные фонды: хранение, учёт и описание экспонатов. Принципы построения экспозиции.	

№	Дата (план)	Дата (факт)	Кол-во занятий	Часы	Тема	Содержание	Примечание (корректировка)
6	18.09		1	2	Основы музееведения (практикум)	Практика: Деловая игра по первичной обработке и описанию музейного предмета.	
7	23.09		1	2	Основы музееведения (продолжение)	Теория: Учёт и хранение экспонатов. Практика: Описание музейных предметов.	
8	25.09		1	2	Основы музееведения (макетирование)	Практика: Создание макета экспозиции. Деловая игра.	
9	30.09		1	2	История родного края: от древности до наших дней	Теория: Ключевые страницы истории Челябинска и Челябинской области.	
10	02.10		1	2	История родного края (продолжение)	Теория: Дореволюционная история края, первые поселения. Практика: Работа с картами.	
11	07.10		1	2	История родного края (практикум)	Практика: Работа с историческими картами, выполнение практических заданий.	
12	09.10		1	2	История родного края (продолжение)	Теория: Развитие промышленности. Практика: Викторина по истории края.	
13	14.10		1	2	История родного края (продолжение)	Теория: История Челябинска в XX веке. Практика: Работа с картами.	

№	Дата (план)	Дата (факт)	Кол-во занятий	Часы	Тема	Содержание	Примечание (корректировка)
14	16.10		1	2	История родного края (обобщение)	Практика: Викторина. Обобщение материала.	
15	21.10		1	2	Методика устной истории: как правильно брать интервью	Теория: Метод устной истории. Правила подготовки вопросника, этика общения.	
16	23.10		1	2	Методика устной истории (практикум)	Практика: Ролевая игра «Интервьюер и респондент».	
17	28.10		1	2	Методика устной истории (продолжение)	Практика: Составление опросников. Отработка навыков интервьюирования.	
18	30.10		1	2	Методика устной истории (обобщение)	Практика: Ролевая игра. Анализ проведённых интервью.	
19	04.11		1	2	Экскурсионная методика: структура экскурсии	Теория: Особенности экскурсионной методики. Структура музейной экскурсии.	
20	06.11		1	2	Экскурсионная методика (продолжение)	Теория: Логика показа и рассказа. Практика: Отработка элементов показа экспонатов.	
21	11.11		1	2	Экскурсионная методика (практикум)	Практика: Тренинг самопрезентации.	

№	Дата (план)	Дата (факт)	Кол-во занятий	Часы	Тема	Содержание	Примечание (корректировка)
22	13.11		1	2	Экскурсионная методика (продолжение)	Практика: Отработка элементов показа экспонатов.	
23	18.11		1	2	Экскурсионная методика (продолжение)	Практика: Тренинг самопрезентации.	
24	20.11		1	2	Экскурсионная методика (обобщение)	Практика: Тренинг самопрезентации. Подготовка фрагментов экскурсий.	
25	25.11		1	2	Школьный экскурсовод: практика проведения экскурсий	Теория: Язык и манера подачи материала экскурсоводом.	
26	27.11		1	2	Школьный экскурсовод (практикум)	Практика: Презентация фрагментов музейных экскурсий.	
27	02.12		1	2	Школьный экскурсовод (продолжение)	Практика: Отработка фрагментов экскурсий.	
28	04.12		1	2	Школьный экскурсовод (продолжение)	Практика: Показ фрагмента экскурсии.	

№	Дата (план)	Дата (факт)	Кол-во занятий	Часы	Тема	Содержание	Примечание (корректировка)
29	09.12		1	2	Школьный экскурсовод (продолжение)	Практика: Отработка фрагментов экскурсий.	
30	11.12		1	2	Школьный экскурсовод (продолжение)	Практика: Показ фрагмента экскурсии.	
31	16.12		1	2	Школьный экскурсовод (продолжение)	Практика: Отработка фрагментов экскурсий.	
32	18.12		1	2	Школьный экскурсовод (обобщение)	Практика: Показ фрагмента экскурсии.	
33	23.12		1	2	Проектная деятельность: выбор темы и сбор материалов	Теория: Понятие исторического и краеведческого проекта. Выбор темы, определение целей и задач.	
34	25.12		1	2	Проектная деятельность (продолжение)	Практика: Самостоятельная разработка индивидуальных и групповых проектов.	
35	30.12		1	2	Проектная деятельность (продолжение)	Практика: Сбор материалов по выбранной теме.	

№	Дата (план)	Дата (факт)	Кол-во занятий	Часы	Тема	Содержание	Примечание (корректировка)
36	08.01		1	2	Проектная деятельность (продолжение)	Практика: Работа над проектами.	
37	13.01		1	2	Проектная деятельность (продолжение)	Практика: Работа над проектами.	
38	15.01		1	2	Проектная деятельность (продолжение)	Практика: Работа над проектами.	
39	20.01		1	2	Проектная деятельность (продолжение)	Практика: Работа над проектами.	
40	22.01		1	2	Проектная деятельность (продолжение)	Практика: Работа над проектами.	
41	27.01		1	2	Проектная деятельность (продолжение)	Практика: Работа над проектами.	
42	29.01		1	2	Проектная деятельность (защита концепции)	Практика: Защита концепции проекта.	

№	Дата (план)	Дата (факт)	Кол-во занятий	Часы	Тема	Содержание	Примечание (корректировка)
43	03.02		1	2	Специальные дисциплины: нумизматика, фалеристика, бонистика	Теория: Нумизматика, фалеристика, бонистика как исторические дисциплины.	
44	05.02		1	2	Специальные дисциплины (практикум)	Практика: Изучение вещественных источников советской эпохи из семейных архивов.	
45	10.02		1	2	Специальные дисциплины (продолжение)	Практика: Анализ источников.	
46	12.02		1	2	Специальные дисциплины (продолжение)	Практика: Анализ источников.	
47	17.02		1	2	Специальные дисциплины (продолжение)	Практика: Анализ источников.	
48	19.02		1	2	Специальные дисциплины (обобщение)	Практика: Анализ источников.	
49	24.02		1	2	Музейная практика: разработка	Теория: Методика разработки экскурсионного маршрута по родному городу / району.	

№	Дата (план)	Дата (факт)	Кол-во занятий	Часы	Тема	Содержание	Примечание (корректировка)
					экскурсионного маршрута		
50	26.02		1	2	Музейная практика (продолжение)	Практика: Составление текста экскурсии.	
51	03.03		1	2	Музейная практика (продолжение)	Практика: Составление «портфеля экскурсовода».	
52	05.03		1	2	Музейная практика (продолжение)	Практика: Разработка экскурсионного маршрута.	
53	10.03		1	2	Музейная практика (продолжение)	Практика: Составление текста экскурсии.	
54	12.03		1	2	Музейная практика (продолжение)	Практика: Составление «портфеля экскурсовода».	
55	17.03		1	2	Музейная практика (продолжение)	Практика: Разработка экскурсионного маршрута.	
56	19.03		1	2	Музейная практика (продолжение)	Практика: Составление текста экскурсии.	
57	24.03		1	2	Музейная практика (обобщение)	Практика: Составление текста экскурсии и «портфеля экскурсовода».	

№	Дата (план)	Дата (факт)	Кол-во занятий	Часы	Тема	Содержание	Примечание (корректировка)
58	26.03		1	2	Итоговое занятие. Презентация проектов и экскурсий	Теория: Подведение итогов работы за учебный год.	
59	31.03		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Защита и презентация школьных историко-краеведческих проектов.	
60	02.04		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Защита и презентация мини-выставок и экскурсий.	
61	07.04		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Защита проектов.	
62	09.04		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Презентация экскурсий.	
63	14.04		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Защита проектов.	
64	16.04		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Презентация экскурсий.	
65	21.04		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Защита проектов.	
66	23.04		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Презентация экскурсий.	

№	Дата (план)	Дата (факт)	Кол-во занятий	Часы	Тема	Содержание	Примечание (корректировка)
67	28.04		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Защита проектов.	
68	30.04		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Презентация экскурсий.	
69	05.05		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Защита проектов.	
70	07.05		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Презентация экскурсий.	
71	12.05		1	2	Итоговое занятие (продолжение)	Практика: Защита проектов.	
72	14.05		1	2	Итоговое занятие (завершение)	Практика: Итоговое тестирование. Подведение итогов.	

Приложении 3
к разделу 1.6.

Воспитательная работа
Календарный план воспитательных мероприятий к году культурной столицы 2027

Воспитательная работа в коллективе строится также с учётом ключевых событий проекта «Челябинск — культурная столица 2027» и направлена на формирование у обучающихся чувства сопричастности к культурной жизни города, уважения к национальным традициям, интереса к локальной истории и гордости за родной край. Мероприятия носят локальный характер, органично вплетаются в учебный процесс и не требуют дополнительных ресурсов, реализуются в рамках плановых занятий воспитательной работы.

Целевые ориентиры воспитания:

формирование у обучающихся устойчивого интереса к культурному наследию Южного Урала и России в целом;

воспитание уважения к традициям и обычаям народов, населяющих Челябинскую область;

развитие чувства гордости за свой город и осознания личной причастности к его культурному развитию;

укрепление навыков коллективного взаимодействия, ответственности и взаимопомощи через участие в общих творческих делах.

Предлагаемые мероприятия являются локальными, не требуют дополнительных ресурсов и реализуются в рамках занятий, репетиций и концертной деятельности коллектива. Они учитывают возрастные особенности обучающихся и специфику программ, при этом сохраняют единую смысловую линию – знакомство с культурным многообразием региона и подготовку к событиям года культурной столицы.

№	Название мероприятия	Сроки (месяц)	Формат проведения	Ответственные / организаторы	Краткое содержание
Для обучающихся 7–11 лет					
1	Игровая экскурсия «Мой Металлургический район» (к 290-летию Челябинска)	Сентябрь	Очно — микрорайон (ул. Коммунистическая, парк им. Тищенко)	Педагог Костянникова Е.И.; педагог-организатор; родители (сопровождение)	Прогулка по знакомым улицам с элементами игры: дети ищут «тайные знаки» города (герб на зданиях, необычные вывески), слушают короткие истории о родном районе. По возвращении создают коллективный

					коллаж «Мой двор — моя история». Воспитание любви к малой родине и интереса к её прошлому.
2	Музейный урок «Сказы Бажова в школьном музее» (в рамках Бажовского фестиваля)	Октябрь	Очно — музей школы № 61 / открытое пространство (холл/зал) МЦДТ	Педагог Костянникова Е.И.; библиотекарь; экскурсовод школьного музея (старшеклассник)	Знакомство с экспонатами музея, связанными с уральскими промыслами. Чтение отрывков из сказов П.П. Бажова, рассматривание иллюстраций. Дети пробуют себя в роли экскурсоводов: показывают одноклассникам один экспонат и рассказывают о нём. Воспитание уважения к культурному наследию Урала.
3	Новогодний музейный квест «История ёлочной игрушки»	Декабрь	Очно — музей школы № 61	Педагог Костянникова Е.И.; педагог-организатор; родители (предоставление семейных реликвий)	Путешествие по станциям, посвящённым новогодним традициям разных эпох. Дети рассматривают старинные ёлочные игрушки из фондов музея, узнают, как праздновали Новый год в Челябинске в XX веке. Создание ретро-открытки для выставки. Воспитание интереса к семейным и городским традициям.

4	Фольклорно-краеведческая программа «Масленица на Урале»	Февраль –март	Очно — открытое пространство (холл/зал) МЦДТ	Педагог Костянникова Е.И.; педагог-организатор; концертмейстер (музыкальное сопровождение)	Знакомство с традициями Масленицы через игры, хороводы и загадки. Дети узнают, как праздновали Масленицу в уральских деревнях, и готовят мини-выставку рисунков «Масленица в моей семье». Воспитание уважения к народным традициям и чувства коллективизма.
5	Краеведческий квест «Челябинск читающий: по страницам уральских сказок»	Апрель–май	Очно — библиотека МЦДТ / городская детская библиотека	Педагог Костянникова Е.И.; библиотекарь; педагог-организатор	Командная игра по станциям, связанная с произведениями уральских писателей (Н. Пикулева, С. Черепанов, П.П. Бажов). Дети разгадывают загадки, собирают пазлы с иллюстрациями, инсценируют короткие отрывки. Воспитание любви к чтению и литературному наследию родного края.
Для обучающихся 12–17 лет					
1	Историко-архитектурный квест «Тайны Соцгорода» (к 290-летию Челябинска)	Сентябрь	Очно — исторический центр Металлургического района (ул. Кирова, пл. Революции)	Педагог Костянникова Е.И.; педагог-организатор; экскурсовод (по согласованию)	Исследовательская прогулка по району с изучением архитектуры 1930–1950-х годов. Участники выполняют задания: находят

					здания определённого стиля, делают зарисовки, собирают материал для будущих экскурсий. Воспитание интереса к архитектурному наследию и развитие исследовательских навыков.
2	Проект устной истории «Трудармия: живые голоса»	Октябрь –ноябрь	Комбинированный: очно — встречи с респондентами; онлайн — обработка интервью	Педагог Костянникова Е.И.; педагог-организатор; педагог-психолог (этика общения); библиотекарь	Участники готовят вопросники, берут интервью у старожилов района и ветеранов труда, записывают воспоминания о строительстве ЧМК и жизни в Соцгороде. Создание аудио- и видеоархива. Воспитание уважения к исторической памяти и старшему поколению.
3	Музейно-театральный проект «Ночь в театре: ожившая история»	Декабрь	Очно — школьный музей / открытое пространство (холл/зал) МЦДТ	Педагог Костянникова Е.И.; педагог-организатор; руководитель школьного музея	Подготовка театрализованной экскурсии по музею: участники выбирают экспонаты, создают мини-сценки, перевоплощаются в исторических персонажей. Показ для младших школьников и родителей. Воспитание творческой

					инициативы и навыков публичного выступления.
4	Межмузейный проект «Синегорье: культура народов Южного Урала»	Февраль –март	Очно — музей школы № 61 / Краеведческий музей (по согласованию)	Педагог Костянникова Е.И.; педагог-организатор; представители национально-культурных центров (по согласованию)	Изучение традиций, костюмов и предметов быта народов, населяющих Челябинскую область. Подготовка экскурсии-презентации о культуре одного из народов. Участие в фестивале «Синегорье». Воспитание межнационального уважения и толерантности.
5	Патриотическая экскурсия «Помним, гордимся» (к 9 Мая)	Апрель–май	Очно — открытое пространство (холл/зал) МЦДТ / выезд к памятным местам	Педагог Костянникова Е.И.; педагог-организатор; педагог-психолог; родители (семейные архивы)	Разработка и проведение экскурсии для ветеранов и младших школьников по местам памяти Металлургического района. Использование семейных фотографий и документов. Воспитание патриотизма, чувства долга и уважения к подвигу народа.